

TÜRKİYE YÜZYILINI İNŞA ETMEKTE KARARLIYIZ

Cumhurbaşkanı Erdoğan, "Maruz kaldığımız onca haksızlığa ve engellemeye rağmen, 2053 ve 2071 vizyonlarımızın temelini atıyoruz. Ülkemize kazandırdığımız eser ve hizmet altyapısı üzerinde 'Türkiye Yüzyılı'nı inşa etmekte kararlıyız." dedi.



ANITKABİR ZİYARETÇİ AKININA UĞRADI

Cumhuriyet'in kurucusu Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün ebedi istirahatgahı Anıtkabir, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla ziyaretçilerin akınına uğradı. Yurtta 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı coşkusuyla kutlandı.

KÜLTÜR VE SANAT BÜYÜK ÖDÜLLERİ

CUMHURBAŞKANLIĞI Kültür ve Sanat Büyük Ödülleri'nin sahipleri de açıklandı. Müzik alanında Ayda Pekkan, resim alanında Süleyman Salmı Tekcan, sinema alanında Yılmaz Erdoğan, tiyatro alanında Ayta Algan, ilim-kültür alanında Hayreddin Karaman, edebiyat alanında Yavuz Bülent Bakiler, karikatür-animasyon alanında Varol Yağaroglu, gastronomi alanında Ömür Akkor ve Emre Akkor, dans-bale alanında Tan Sağtürk, mimari alanında Hilmi Şenalp, zanaat alanında Sevan Başçakçı, geleneksel sanatlar alanında Gülbün Mesera, "Vefa Ödülü"ne ise Aşık Veysel değer görüldü.

YeniBirlik

Dilde Fikirde İşte Birlik

30 EKİM 2022 PAZAR

www.gazetebirlik.com

Fiyatı: 1 LİRA

TÜRKİYE YÜZYILININ İLK FOTOĞRAFI YERLİ OTOMOBİL

FİYATI ŞUBATTA

Erdoğan vatandaşların siparişlerini Şubat'ta verebileceğini belirttiği konuşmasında, "Fiyatların piyasa şartlarında rekabetin de sağlanacağı şekilde tespit edileceğine babayışitlerle karar vereceğiz. Şubatta fiyat belli olur." değerlendirmesinde bulundu.

BATARYA FABRİKASININ TEMELİ ATILYOR

Tüm kamu ve özel sektör bankalarının yöneticilerine, vatandaşların Togg'u rahatlıkla satın alabilmesi için ellerini taşın altına koyma çağrısında bulunan ve ilk otomobil için siparişini yineleyen Cumhurbaşkanı Erdoğan, Togg'un dünyanın önde gelen şirketlerinden biriyle anlaştığını, Togg tesisinin yanındaki 609 bin metre karelik alanda inşa edilecek batarya fabrikasının temelini yakında atacaklarını kaydetti.

NE ZAMAN YOLLARDA OLACAK?

Togg ne zaman yollarda olacak? sorusuna da yanıt veren Cumhurbaşkanı Erdoğan, "Bugün seri üretim bandından çıkan araçların test ve sertifikasyon süreçleri başlıyor. Togg Avrupa yollarının da tozunu atacağı için, yeterlilik belgesine sahip olacak. 2023'ün ilk çeyreğinin sonlarında inşallah Togg'u yollarımızda göreceğiz." dedi.

85 MİLYONUN ORTAK GURURU



Togg Gemlik Kampüsü Açılış Töreni'nde konuşan Erdoğan, "Türkiye yüzyılı'nın ilk fotoğrafı yerli otomobildir." dedi. "Togg Türkiye'nin 85 milyonun ortak gururudur" vurgusunda bulunan Erdoğan, "Şimdi TOGG Avrupa'nın yollarına bütün bu modelleriyle girdiği zaman ciddi manada tutuşacaklar. Ne diyecekler, çılgın Türkler geliyor diyecekler." ifadesini kullandı.

'60 YILLIK HAYAL GERÇEĞE DÖNÜŞTÜ'

■ Cumhurbaşkanı Erdoğan, "Millet olmak demek tüm bu hasletler üzerinde ortak geleceğe yönelmek demektir. Togg ülkemizin güçlü yanlarını için ortak hayali kurmak için tadını hepimizle yaşadığımız projenin hayalidir. Seri üretim bandından indirip huzurlarınıza çıkardığımız ilk araçla 60 yıllık hayalin gerçeğe dönüşüne şahitlik ediyoruz." şeklinde konuştu.

'DÜNYADA YOLLARI SÜSLEYECEK'

■ Dünyada teknoloji ve girişimciliğin nerelere geldiğini görmek için 10 bin kilometreye gitmeye gerek olmadığını altını çizen Erdoğan, "Bunun için teknoparklara bakmanız, Türk girişimcileri ziyaret etmeniz yeterli. Togg önümüzdeki dönemde prestijli bir Türk markası olarak dünyanın pek çok yerinde yolları süsleyecektir." ifadelerini kullandı. **Sayfa 8-9-10-11**



Emine Erdoğan'dan tebrik

Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın eşi Emine Erdoğan, ilk Togg'u banttan indiren Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ı tebrik etti.

RUSYA TAHİL ANLAŞMASINI ASKIYA ALDI



RUSYA Savunma Bakanlığı, Ukrayna'dan tahıl çıkışı sağlayan anlaşmayı askıya aldığını bildirdi. Açıklamada, "Terör eylemleri göz önünde bulundurarak, Rus tarafı Ukrayna limanlarından tahıl ürünlerinin çıkışına ilişkin anlaşmaların uygulanmasına katılmı askıya aldı." ifadeleri kullandı. **Sayfa 13**



YÜZÜN ÜSTÜNDE ÖLÜ

Seul'de Cadılar Bayramı etkinliklerindeki izdiham: Güney Kore'nin başkenti Seul'de düzenlenen Cadılar Bayramı etkinliklerinde meydana gelen izdihamda en az 120 kişi hayatını kaybetti, yaklaşık 100 kişi yaralandı.



ORMAN YANGINLARININ 'ATEŞ AVCISI'

ADANA, Mersin, Hatay ve Osmaniye'de çıkan orman yangınlarına Orman Genel Müdürlüğü koordinasyonunda müdahale eden kadın pilot Yeşim Sağm, görevinin zorluklarına aldırmadan alevlere meydan okuyor. **Sayfa 12**

ISSN 2458-9527 0.1
9 772458 952002

KASIMPAŞA KAÇTI KONYA YAKALADI 15 ŞAMPİYONLAR KUPASI FENERBAHÇE OPE'T'İN 15

T.C. İZMİR 8. (SULH HUKUK MAH.) SATIŞ MEMURLUĞU 2021/17 SATIŞ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

Satılmasına karar verilen taşınmazın:

Özellikleri : İzmir İli Bornova İlçesi, İşıklar mah. 34921 Ada, 6 Parselde arsa niteliği olarak tapuya kayıtlı taşınmazın. Üzerinde 4 katlı binanın bulunduğu. Binanın taban alanı 100,00 M2, dir.binaın 34921 ada 7 parselde tescivülü olduğu tespit edilmiştir. Her katında mesken olarak kullanılmak üzere birer daire vardır. Diş cephesi sıvasızdır. Zemin kat meskenin karo seramik döşemeli hilton banyo, salonu karo seramik döşemeli 3 oda balkon ve mutfaktan oluşmaktadır. Pencere/leri pvc, kapıları amerikan panel kapıdır. 1.kat mesken demir pencere/leri kapıları aşıp, salon karo plaka döşemeli MDF lam dolaplı mutfak, 2 oda ve bonyodan ibarettir. 2.kat. giriş koridor 3 oda salon açık mutfak banyo wc. Ve 2 adet balkondan ibarettir. Yerler salon ve 2 oda laminant parke diğer hacimler seramik döşelidir. Pencere/ler pvc doğrama, iç kapılar panel kapı giriş kapısı çelikler. Mutfak granit banyo üzerinde hazır mutfak dolaplıdır. 3.kat mesken de diğer katlarla aynı özelliklerdedir. Binanın çatısı düz ters olarak bırakılmış etrafı 4-5 sıra tuğla duvar ile çevrilmiştir. Üzerinde basit dö-kümes vb. Eklentiler yapılmıştır. Taşınmaz tüm belediye hizmetlerinden yararlanmaktadır. İZMİR çevre yolu yaklaşık 420 m. mesafededir. Adresi : Karacaoğlan Mah.6236 Sok.No 38 Bornova

va / İZMİR

Yüzölçümü : 135 m2
İmar Durumu : Bornova İmar Müdürlüğünün 17.09.2021 tarihli yazılan ile parsel 1/1000 ölçekli uygulaması İmar planında birleşik nizam 2 katlı konut alanında kalmış, 3194 sayılı İmar Kanununa tabi olduğu, otokar yönetmeliğine tabi olduğu bildirilmiştir. Ayrıntısı dosyasındadır.
Kıymeti : 1.000.000,00 TL
KDV Oran : %1
Kayıtdaki Şerhler : 11,00 m2.lik kısmında Etibank Umum Müdürlüğü lehine iratlık hakkı olduğu ve ayrıca haciz şerhlerinin bulunduğu ve hacizlerin devam ettiği bildirilmiştir. Ayrıntısı dosyasındadır.
Satış Yeri : İzmir Adliyesi Ek Hizmet Binası Mansuroğlu Mah.286/1 sk.no.12 Zemin kat-11 nolu Müzayede Salonu-Bayraklı/İzmir

Satış şartları :

1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmının yirmi gün öncesinden, artırma tarihinden

önceki gün sonuna kadar esatıs.uyap.gov.tr adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada tahmin edilen değerin %50 sini ve rüchaneli alacaklar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini de bu tahmin edilen değerin %50 sini, rüchaneli alacaklar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artırana ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değerin % 20'si oranında pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV,1/2 tapu harcı ile teslim masrafları alıcıya aittir. Telâlikli Harcı, taşınmazın ayından doğan vergiler satış bedelinden ödenir. (Alacaklar rehlini olan alacakların satış tutarı üzerinden rüchan hakları vardır. Gümrük resmi ve akar vergisi gibi Devlet tekliflerinden muayyen eşya ve akardan alınması lazım gelen resim ve vergi, rehlini alacaklardan sonra gelir.)

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgilerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır, aksi takdirde hakları tapu sicili ile sabit olmadıkça paylaşımdan hariç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilileri teklif ettikleri bedeli ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaklardır. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemize tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup giderildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir. -Yayınlanacak olan satış ilânının İ.L.K 127. Maddesi gereğince tebliğ hükmünde sayımasına, ayrıca alacaklı ve borçlu harindeki diğer ilgililerden tebliğati iade genlerine gazete- de ya da uyap elektronik ortamda yapılacak ilânın tebliğ hükmünde sayımasına, 7- İ.L.K 134/1 maddesi gereğince e müdürümüzünce ihale konusu malın muhafaza ve idare edilemeyeceği, dağılabilecek zararların ilale tarihi itibarıyla ihale alıcısına ait olmasına veya icra müdür- lüğünden muhafaza tedbirlerinin talep edilmesine, 8- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve mün- derecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2021/17 Satış sayılı dosya numarasıyla müdürümüz- ze başvurmaları ilân olunur.27/10/2022 (İ.L.K m.126)

(*) İlgililer tabirine iratlık hakkı sahipleri de dahildir.

Resmî İlanlar: <https://www.ilan.gov.tr/de>

BASIN: 1719196

T.C. ERZURUM 4. İCRA DAİRESİ 2018/7308 ESAS TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri :

1 NOLU TAŞINMAZIN
Özellikleri : Erzurum İl, Palandöken İlçe, YUNU- SEMRE Mahalle/Köy, 809 Ada, 33 Parsel, E Blok 3 kat -15 Nolu Bağımsız Bölüm ERZURUM İLİ, PALANDÖKEN İLÇESİ, YUNUSEMRE MAHALLESİ, 809 ADA NO, 33 PARSELDE KAHN E BLOK 3, KAT 15 NOLU BAĞIMSIZ BÖLÜMÜN TAM HİSSE SATIŞIDIR. TAŞINMAZ PARSELİ 7452,63 M² YÜZ ÖLÇÜME HAİP OLUP TAPU KAYITINDA A. B. C. D. E. F. G. BLOKLARDAN OLUŞAN BODRUM DAHİL 6 KATLI BAŞÇELİ KARGIR APARTMAN VASFINDADIR. KAT MÜLKİYETİ TESİS EDİLMİŞ OLUP ARSA YAPİ 80/1040 DİR. TAŞINMAZ BRÜT ALAN 145 M² OLUYU VE NET KULLANIM ALANININ İSE 124 M² OLUYU TESPİT EDİLMİŞTİR. TAŞINMAZIN KEŞİF ESNASINDA BORÇLUNUN İKAMET ETTİĞİ TESPİT EDİLMİŞTİR. TAŞINMAZIN 27 YILLIK BİR YAPI OLUYU VE YAŞI, BAKIMI, YIPRANMASI VE YENİ YAPILAN DIŞ MANTOLAMASI GÖZ ÖNÜNE ALINDIĞINDA YIPRANMA PAYI %10 DÜŞÜLECEKTİR. BORÇ KONUSU TAŞINMAZIN BULUNDUĞU YAPI 3B GRUBU YAPILAR STATÜSÜN- DE DEĞERLENDİRİLECEKTİR. TAŞINMAZIN FİZİKİ ÖZELLİKLERİ İNCELENDİĞİNDE 3 ODA 1 SALON, MUTFAK, BANYO, WC VE 2 ADET BALKONUNUN (BİRİ MUTFAĞA KATILMIŞ) OLUYU TESPİT EDİLMİŞTİR. BRÇ KONUSU TAŞINMAZ 2 CEPHEDİR. (GÜNEY-BATİ CEPHELİ)

TAŞINMAZIN BODRUM, ZEMİN VE 4 NORMAL KATTAN OLUŞTUĞU TOPLAMDA 6 KATLI BİR YAPI OLUYU GÖRÜLMEKTEDİR. TAPU KAYITINDA 6 BLOKTAN OLUŞAN 6 KATLI BETONARME MESKEN

VE ARSAŞI VASFINDA OLUYU VE SİTE ŞEKLİNDE YAPILDIĞI TESPİT EDİLMİŞTİR. ÇEVRE DÜZEN- LEMESİNİN TAMAMLANDIĞI TESPİT EDİLMİŞTİR. DIŞ CEPHE YALITIMLI, SIVALI-BOYALI VEÇATISI- NIN OLUKLU GALVANİZLİ SAÇ OLUYU, BİNANIN KALORİFERLER VE KOMBİLİ OLUYU, ASANSÖR- SÜZ OLUYU TESPİT EDİLMİŞTİR. TAŞINMAZ BELEDİYESİNİN HER TURLU ALT VE ÜST YAPI HİZMETLERİNDEN FAYDALANMAKTADIR. TAŞIN- MAZIN DUVARLARININ SIVALI BOYALI OLUYU, TAVANIN PLASTİK BOYALI, KARTONPIYER YAPILI OLUYU, ODA VE SALON DÖŞEMESİN LAMİNAT PARKE OLARAK YAPILDIĞI, İSLAK HACİMLERİN İSE SERAMİK OLARAK YAPILDIĞI TESPİT EDİLMİŞTİR. DAİRENİN YESTİYER, MUTFAK DOLABININ MEVCUT OLUYU, DOĞALGAZ TESİSATININ KOMBİ SİSTEM, KALORİFER PETEKLERİNİN PANEL RADYATOR OLUP BİNA GİRİŞİNDEN MERDİVENLERİN MERMER KOLUKLUKLARIN İSE FERFORJE OLUYU TESPİT EDİLMİŞTİR.

Adresi : Yunusemre Mahallesi, 1. Koca Sinan Sokak No:3 E Blok 3, Kat 15 Nolu Bağımsız Bölüm Palandöken/ ERZURUM

Yüzölçümü : 124 m2
Arsa Payı : 80/1040
İmar Durumu : Var
Kıymeti : 353.710,04 TL
KDV Oran : %1
Kayıtdaki Şerhler : Tapu kayıtdaki gibi
1. Satış Günü : 15/12/2022 günü 14:30 - 14:35 arası
2. Satış Günü : 16/01/2023 günü 14:30 - 14:35 arası
Satış Yeri : Büyükşehir Belediye Başkanlığı İhtifaye Daire Bşk. Konferans Salonu - Kazım Yurdaan Mahal-

lesi Erzurum-Ağrı Yolu No:41(İTFAİYE DAİRE BAŞ- KANLIĞI) PALANDÖKEN / ERZURUM

Satış şartları :

1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmamıyirmi gün öncesinden, artırma tarihinden önceki gün sonuna kadar esatıs.uyap.gov.tr adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada tahmin edilen değerin %50 sini ve rüchaneli alacaklar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini de bu tahmin edilen değerin %50 sini, rüchaneli alacaklar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artırana ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değerin % 20'si oranında pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV,1/2 tapu harcı ile teslim masraflaralıcıya aittir. Telâlikli Harcı, taşınmazın ayından doğan vergiler satış bedelinden ödenir. (Alacaklar rehlini olan alacakların satış tutarı üzerin- den rüchan hakları vardır. Gümrük resmi ve akar vergisi gibi Devlet tekliflerinden muayyen eşya ve akardan alınması lazım gelen resim ve vergi, rehlini alacaklardan sonra gelir.)

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgilerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve

giderlere dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır, aksi takdirde hakları tapu sicili ile sabit olmadıkça paylaşımdan hariç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilileri teklif ettikleri bedeli ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaktırlar. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemize tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup giderildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir. -Yayınlanacak olan satış ilânının İ.L.K 127. Maddesi gereğince tebliğ hükmünde sayımasına, ayrıca alacaklı ve borçlu harindeki diğer ilgililerden tebliğati iade genlerine gazete- de ya da uyap elektronik ortamda yapılacak ilânın tebliğ hükmünde sayımasına, 7- İ.L.K 134/1 maddesi gereğince e müdürümüzünce ihale konusu malın muhafaza ve idare edilemeyeceği, dağılabilecek zararların ilale tarihi itibarıyla ihale alıcısına ait olmasına veya icra müdür- lüğünden muhafaza tedbirlerinin talep edilmesine, 8- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve mün- derecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2018/7308 Esas sayılı dosya numarasıyla müdürümüzünce başvurmaları ilân olunur.21/10/2022 (İ.L.K m.126)

(*) İlgililer tabirine iratlık hakkı sahipleri de dahildir.

Resmî İlanlar: <https://www.ilan.gov.tr/de>

BASIN: 1719049

T.C. ERDEK İCRA DAİRESİ 2022/30 TLMT. İİK.NUN 133. MADDESİ GEREĞİ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri :

1 NOLU TAŞINMAZIN
Özellikleri : Balıkesir İl, Erdek İlçe, 101 Ada, 205 Par- sel, TURAN Mahalle/Köy, DERMEN Mervii, ZEYTLİK. Taşınmazın tapu kaydındaki vasfı zeytinlik olup taşınmaz 992,03m2 büyüklüğündedir. Borçlunun taşınmazın üzerindeki hissesi tamdır. Ayrıca tapu beyanları hanesinde taşınmazın üzerinde mülteflif sayıda ilave ve kamu haciz şerhleri bulunmaktadır. Taşınmaz üzerinde bakımı yaklaşık 15 adet zeytin ağacı bulunmaktadır olup ejimi yaklaşık % 25-25 arasındaadır. Mekanzıyona kısmen uygun olup taşıtlık yoktur. Tırlı toprak yapısında derin arazi özelliğindedir. Arazinin üzerinde ayrıca tek katlı yığıma kargir bir yapı ile iki bölümden oluşan çevresi B A Perde ile donatılmış su havuzu bulunmaktadır.Tek katlı yığıma kargir yapı tuğlalı olup sıvası ve boyası yoktur.Giriş kapısı ile pencere doğramaları p.v.c olan yapının üstü emetir çatı ile kapatılmış durumdadır.Yapı yaklaşık 10m2 büyü- lüğündedir.Taşınmazın kadastral yola cephesi olmayıp ulasımı zordur.Taşınmaz mahalle merkezine yaklaşık 1km, denize yaklaşık 600m, İlçe merkezine yaklaşık 12km mesafededir.

Adresi : Turan Mahallesi Erdek/Balıkesir Erdek /

BALİKESİR
Yüzölçümü : 992,03 m2
İmar Durumu : taşınmaz Balıkesir-Çanakkale 1/100.000 Ölçekli Çevre Düzeni Planı Kapsamında Orman Alanında kalmaktadır.Söz konusu taşınmazın kadastral bir yola cephesi bulunmadığından inşaat mü- saade/ li değildir.

Kıymeti : 150.000,00 TL
KDV Oran : %6
Kayıtdaki Şerhler : Tapu sicili kaydındaki gibidir. İİK.nun 133. Maddesi gereği

1. Satış Günü : 30/11/2022 günü 10:30 - 10:35 arası
Satış Yeri : ERDEK HÜKÜMET KONAĞI ERDEK /

BALİKESİR

Satış şartları :

1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmamıyirmi gün öncesinden, artırma tarihinden önceki gün sonuna kadar esatıs.uyap.gov.tr adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada tahmin edilen değerin %50 sini ve rüchaneli alacaklar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartıyla en çok artırana ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değerin % 20'si oranında pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV,1/2 tapu harcı ile teslim masraflaralıcıya aittir. Telâlikli Harcı, taşınmazın ayından doğan vergiler satış bedelinden ödenir. (Alacaklar rehlini olan alacakların satış tutarı üzerin- den rüchan hakları vardır. Gümrük resmi ve akar vergisi gibi Devlet tekliflerinden muayyen eşya ve akardan alınması lazım gelen resim ve vergi, rehlini alacaklardan sonra gelir.)

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgilerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır, aksi takdirde hakları tapu sicili ile sabit olmadıkça paylaşımdan hariç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep

olun tüm alıcılar ve kefilileri teklif ettikleri bedeli ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaktırlar. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemize tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup giderildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6-Erdek İcra Hukuk Mahkemesinin 2022/81 Esas sayılı dosyasından ihalenin feshi davası açıldığından yapılacak satış sonucunda teslii işlemlerinin ihalenin feshi davası sonucunda karar beklenilecektir.

7-İhale bedelini yatırmayarak 133. Madde gereği satış yapılmasına sebebiyet veren ihale alıcısı/tafından ihaleye katılması durumunda alımsı olduğu 178,100,00 TL bedelden aşağı olmamak ve peşin olarak satışa katılabilmesine,

8- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve mün- derecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2022/30 Tlmt. sayılı dosya numarasıyla müdürümüzünce başvurmaları ilân olunur.27/10/2022 (İ.L.K m.126)

(*) İlgililer tabirine iratlık hakkı sahipleri de dahildir.

Resmî İlanlar: <https://www.ilan.gov.tr/de>

BASIN: 1718794

İLÂN KİLİS AİLE MAHKEMESİNDEN ESAS NO : 2021/653 ESAS KARAR NO : 2021/600

Davacı LEYLA SABİR aleyhine mahkememizde açılan Nafaka (Önem Nafakası) davasının yapılan açığı yargılaması sonunda; Davalı Muhammed Nur Bedran'ın tebliğata yarar açık adresi tüm aramaları rağmen temin edilemediğinden, Gereke/leri Karar ve davacı Leyla Sabir vekili Av. Seida Karakuş'un istinâf dilekçesinin ileylen talebi üzerine karar verilmiş olması;HÜKÜM : Gereke/leri Yukarıda Açıklanmış Üzere:

1- Açılan davanın HMK 119/2 maddesi gereğince davanın AÇILMASI SAYILMASINA,

2-Karar tarihi itibarı ile alması gereken ancak; dosyanın adli yarıdımı olması sebebi ile alınmayan 59,30 TL basvuru harcı ile 59,30 TL karar ve ilam harcı- nın da davalıdan alınarak HAZİNEYE İRAD KAYDINA, 3-Davai yardımı nedeniyle suç üstü ödenediğinden kar- şılanan bu dosya için yapılan 2-e- tebliगत gider al- inazı 10,00 TL yargılama giderinin davalıdan alınarak HAZİNEYE İRAD KAYDINA,

4-Tarafarca bu dosya için yatırılan gider avansı

Resmî İlanlar: <https://www.ilan.gov.tr/de>

BASIN: 1718636

bulunmadığından bu hususta KARAR VERİLMESİNE YER OLMADIĞINA,

Dair; tarafların yokluğunda gerekli kararın taraflarla tebliğ tarihinden itibaren 2 HAFTA İçerisinde GASTANEP BOLGE ADLİYE MAHKEMESİ nezdinde İSTİNAF KARAR YOLU açık olmak üzere karar verilmiş, İş bu karar davacı Leyla Sabir vekili tarafından 25/10/2022 tarihinde verdiği istinâf dilekçesi ile -

Müvekkilim Leyla ile davalı 09/04/2018 tarihinde imam nikahla evlenmişlerdir. Bu evlilikten 6 çocuk Hasan ve 1,5 yaşında Ragad isimli müsterek çocukları olmuştur. Taraflar 9 ay önce boşanmışlardır. Fakat evlilikteki resmi şekilde yapılmadığı için, boşanmaları da resmi şekilde gerçekleştirilmemiştir. Bu sebeple, müsterek çocuklara nafaka ödenmesi kararaştırılmamış olduğunda bu davayı açma zarureti hasıl olduğu için Kilis Aile Mahkeme- sinde dava açılmıştır. Söz konusu açmış olduğumuz dava sonucunda" tarafımızca, davalının kimliği bilgilere ve tebliğata yarar adres bilgilirini bildirmek üzere 1 harftalık

kesin süre verilmesine, verilen kesin süre içerisinde davalının kimlik bilgilirini mahkememize bildirmedi- ği takdirde hmk 119/2 uyarınca davanın açılmamış sayılmasına karar verileceğinin davacı vekiline iltarna, (davacı Vekiline İhtarın Tensip Zaptının Tebliği İle Ya- pılmış Sayılmasına)" kararı verilmiştir. Bu karar usule ve hukuka aykırı/lık teşkil ettiğinden bozulması için süresi içerisinde istinâf dilekçenizi sunmaktayız. Karar hukuka ve usule aykırı/lık teşkil etmektedir. Şöyle ki;

Söz konusu adres araştırması mahkemenin gö- revi olup, taraflara adresin sunulması için kesin süre veremez. Davalının Adresini Bulmak ve Dava Dilekçe- sini Ulaştırmak Mahkemenin Görevidir. Davacıya bu işlemleri Yapması için Süre veya Kesin Süre Verilemez. [YARGITAY 8.Hukuk Dairesi 2018/ 7988 esas ve 2020 / 2123 karar sayılı04.03.2020tarihli ilamı]

Bir diğer hukuka aykırı husus da dosyaya sunmuş olduğumuz refakat bilgileri beşgesinde de görülecektir ki, baba davası olarak geçmiş ve davacı, müsterek

çocuklar ile aynı dosya numarasına kayıtlıdır. Sayın mahkemenin beyan esasına uygun olarak tutulan bekar kayıda itimat ed, davalının baba olmasına itimat etmemesi hakkanyete aykırılık teşkil etmektedir. Yabancıların nüfus kaydı, beyan esasına göre tutul- muştur. Herhangi bir evrakın sunulması söz konusu olmayıp, yabancısı kişi ne beyanda bulunursa o şekilde kayıtları yapılmıştır. Davalının medeni durumun bekar olması söylemesine itibar ed, çocukların kendisine ait olduğuna ait beyana itibar edilmemesi sayın mahkemenin de takdir ederi ki hakkanyete ve tutulan evraklara aykırılık teşkil edecektir. Söz konusu gereken araştırmanın yapılmayarak Kilis Aile Mahkeme- sinin 18/10/2021 tarih ve 2021/653 esas ve 2021/600 karar sayılı ilamı ile davanın açılmamış sayılmasına karar hukuka aykırılık teşkil etmekte ve BOZULMASI gerekmektedir. Şeklinde istinâf dilekçesinin davalı Muhammed Nur Bedran'a tebliği yerine geçerli olmak üzere ilanen tebliğ olmuştur.

Yaşasın Cumhuriyet

29 Ekim 2022



TOGG TEKNOLOJİ KAMPÜSÜ 29 EKİM'DE TÖRENLE AÇILDI C SUV SERİ ÜRETİM BANDINDAN İNDİ

"Bir otomobilden fazlası" için yola çıkan Togg, 18 Temmuz 2020 tarihinde inşaatına başlanan Togg Teknoloji Kampüsü'nü, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın katılımıyla 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nda törenle açtı. Açılıştta, ayrıca Togg'un ilk akıllı cihazı C SUV'un seri üretim bandından indi de kutlandı.

2023 yılının ilk çeyreğinde doğuştan elektrikli ilk akıllı cihazını sunmaya hazırlanan Togg, açılıştta satış stratejisini ve kullanıcıyla temas kanallarını da açıkladı. Togg, kullanıcıya yakın olmak için dijital ve fiziksel hibrit bir yapıda birleşerek doğrudan satış yapacak.

Fikrî ve sanai mülkiyeti yüzde 100 Türkiye'ye ait küresel bir marka ortaya çıkarmak ve Türk mobilite ekosisteminin çekirdeğini oluşturmak amacıyla kurulan Togg, "Bir otomobilden fazlası" vizyonuyla önemli bir kilometre taşına daha gerçeğe dönüşmüş oldu. Togg, 18 Temmuz 2020 tarihinde temeli atılan Togg Teknoloji Kampüsü'nü planları doğrultusunda tamamlamak amacıyla Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın katılımıyla Cumhuriyet Bayramı'nda törenle açtı. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ve eşi Emine Erdoğan'ın yanı sıra Cumhurbaşkanı Kararları Kurulu üyeleri, Togg hissedarlarını, Togg Yönetim Kurulu üyeleri ve geniş bir davetli grubunu bir araya getiren törende, Togg'un ilk akıllı cihazı C SUV, 1300 Togg çalışanının alışkın arasında seri üretim bandından indi. Cumhurbaşkanı Erdoğan, seri üretim bandından inen kırmızı renkteki C SUV ile tören alanında gelirken, kendisini Togg hissedarları karşıladı.

"5 AY SONRA TRAFİĞE ÇIKIYORUZ"

Sunuculuğunu Seda Ögretir ve Cem Ögretir'in yaptığı tören, üretim robotlarının eşlik ettiği senfoni orkestrasının İstiklal Marşı'na icrasıyla başladı. Togg'un kurulduğu ilk günden bu yana gerçekleştirdiği aşamaları anlatan filmi ardından konuşan Togg Yönetim Kurulu Başkanı Rifat Hısarcıklıoğlu, 1960'larda çok önemli bir fırsatı kaçırdık. Devrim otomobili sahibi olamadığımızı belirterek, şöyle konuştu:

"Bu sefer 100 yılda bir gelen bu teknolojik dönüşüm fırsatını kaçırmıyoruz. En doğru zamanda, küresel rakiplerimizle başa baş bir yarış giriyoruz. Bir otomobilden fazlasını üretiyoruz. Togg akıllı cihazlarıyla yarın mobilite dünyasında 'Biz de varız' diyoruz. Biz hiçbir zaman pes etmedik. Ortaklarımızla, ekibimizle en iyi bildiğimiz işi yaptık. Yatırım yapmaya, durmadan çalışmaya devam ettik. İlk araçlarımızla birlikte seri üretime başladınız. Testleri tamamladığımızda, yani yaklaşık 5 ay sonra da Togg araçlarımız trafiğe çıkacak. Tüm milletimize hayırlı olsun. Cumhuriyetimize armağan olsun."

"KULLANICIYA DAHA YAKIN OLANLAR DAHA BAŞARILI OLUYOR"

Açılıştta, Togg'un kilometre taşlarını anlatan Togg CEO'su M. Gürkan Karakaş da Togg'un satış stratejisini ve kullanıcıyla temas yöntemini ilk kez açıkladı. Karakaş, şunları söyledi:

"Küresel rekabette kullanıcıya daha yakın olanlar daha başarılı oluyor. Akıllı cihazlarımız kullanıcılarımızla doğrudan konuşarak, satışları doğrudan kendimize organize edeceğiz. Kullanıcıyı merkeze alan, dijital ve fiziksel deneyimi hamlayan hibrit bir yapıda hizmet vereceğiz. Amacımız kullanıcılara daha hızlı, daha etkin, daha verimli bir deneyim yaşatmak ve uçtan uca çevrimiçi bir deneyim ile Togg kullanıcılarımızı daha yakınlaştırmak. Bugün klasik üreticiler dahiyeni nesil elektrikli araçların bayi ağı üzerinden satmıyor. Kasım ayında İstanbul'da Zorlu Center'da ilk temas noktamızı açıyoruz. 2023 yılında bu sayı 19'a ulaşacak. Satış sonrası temas noktalarımız ise sabit ve mobil servis noktaları dahil olmak üzere ön sipariş başlayana kadar 7 bölgede 20 noktada hazır olacak."

"COK YAKINDA DİJİTAL ÜRÜNLERİMİZİ DE DUYURACAĞIZ"

Karakaş, bir teknoloji şirketi olarak akıllı cihazın yanı sıra farklı dijital ürünleri üzerinde de çalıştıklarını belirterek, "Çok yakında dijital ürünlerimizi de duyurmaya başlayacağız. Mobilite çözümleri, büyük veri, Siber güvenlik, fintech, blok zinciri, oyunlaştırma, akıllı şehirler ve mobilite servisleri gibi stratejik alanlar üzerine yoğunlaşıyoruz. Kullanıcılarımız, akıllı yaşam, e-cihazlar, uzaktan güncelleme, akıllı bağlantı gibi hizmetler sayesinde kesintisiz bir mobilite deneyimi sunmaya hedefliyoruz" dedi.

"YÜZDE 100 MİLLİ BİR PROJEYİZ, DİREKSİYONDA BİZ VARIZ"

"Hedefimize giden yolda verdığımız tüm sözleri tuttuk" diyen M. Gürkan Karakaş, şöyle devam etti:

"Başından beri bir otomobilden fazlasını yapmak üzere yola çıktığımızı ifade ettik. Geldiğimiz noktada akıllı cihazlarımız etrafında gelişen bir ekosistem kurmayı başardık. Yüze 100 milli bir projeyiz. Tüm kararlarımızı kendimiz alıyoruz çünkü direksiyonda biz varız. Aynı zamanda yerli-



yaş. Başlangıçta da 'Yüze 51 yerlik oran' dedik, tedarikçilerimizin yüzde 75'ini Türkiye'den seçerek, 511 yakaladık, üzerine olmaya hedefliyoruz. Günümüzde yerlik ve milliyeti kullandığımız parça sayıları değil, fikri ve sanai mülkiyet haklarımızın tamamının size ait olması beliriyor. Akıllı cihazlarımız kullanıcı odaklı, akıllı, empatik, bağlantılı, otonom, paylaşılabilir ve elektrikli özelliklerini temsil eden USECASE Mobility kavramını tüm dünyaya anlatıp tescil ettirdik. Mobilite ekosistemi büyütme ve yeni teknolojiler geliştirmek için çok değerli iş birliklerine imza attık. Markamız dünyamızın en itibarlı teknoloji platformlarında konumlandırılmaya başladı. Aynı çatı altında topladığımız fonksiyonları, akıllı ve çevreci özellikleriyle 'Bir Fabrika'dan Daha Fazlası' olan Togg Teknoloji Kampüsümüz için pandemi de dahil, karışmademeden 1200 iş ortağıyla çalıştık. Avrupa'nın en temiz boyahanesini kurduk. Küresel rekabette için ülkemizin en iyileri ile dünyanın en iyilerini bir araya getirdiğimiz ekipler kurdurduk."

CUMHURBAŞKANI ERDOĞAN'IN KIRMIZI RENKTEKİ C SUV İLE TÖREN ALANINDA

Konuşmalarından ardından montaj tesisinden yapılan karlı yamalı ilk akıllı cihaz C SUV seri üretim bandından indi. Montaj tesisindeki tarihi ana tankı eden Cumhurbaşkanı Erdoğan, seri

ile birlikte bir robot yönetimini, üretim bandından robotlar da İstiklal Marşı'nı icrasına eşlik etti.

DEVİRİM'DEN KONSEPT AKILLI CİHAZ'A 'ZAMAN TUNELİ'

Açılış kapsamında Togg Teknoloji Kampüsü'nde Togg vizyonunu yansıtan teknoloji köşeleri oluşturuldu. "Bir otomobilden fazlası", "NFT", "Akıllı Yaşam" ve "Dün, Bugün, Yarın" köşelerinde Togg'un yeni nesil teknolojileri kullanıcılarına sunacağı güvenli, hızlı ve çevre dostu ürün ve hizmetleri paylaşıldı. "Dün, Bugün, Yarın" köşesinde üretiminin üzerinden 60 yıl geçen "Türkiye'nin ilk yerli otomobili" Devrim, Togg'un C segmentindeki ilk akıllı cihazı olan SUV ve ilk kez CES'te dünya kamuoyuna tanıtılan konsept akıllı cihaz bir arada yer aldı.

TOGG TEKNOLOJİLERİ SANATA DÖNÜŞTÜ

Togg, kullanıcı odaklı, (user-centric), akıllı (smart), empatik (empathic), bağlantılı (connected), otonom (autonomous), paylaşılabilir (shared) ve elektrikli (electric) olarak tanımladığı özelliklerini temsil eden USE CASE Mobility kavramını dijital sanatla da ifade ediyor. ABD'de Yaşayan En Etkili Türkler arasında yer alan tanınmış siber-fiziksel mimar ve yeni medya sanatçısı Güven Özel, Togg için yayıyapı zekâ ile sanat bir araya getirdi. Güven Özel'in ilk olarak CES'te gösterilen "Aryuz" adlı eseri, dünyanın en büyük dijital bası sanat uygulamalarından biriyle Togg Teknoloji Kampüsü'nde sergileniyor. Davetlilerin büyük ilgi gösterdiği ve Togg Teknoloji Kampüsü'nde 20 metre yüksekliğinde 200 metre genişliğinde toplam 4 bin 200 metrekarelik bir alana uygulanan eser, Togg'un ulusal, şehirlik ve global yaşamla ilgili teknolojileriyle birleştiğini vurguluyor.

Aynı zamanda Güven Özel'in Contemporary İstanbul'da dünya primiyerini yapan, dev LED yüzeylerden oluşan enstalasyonu "Spectrum" da açılış için Togg Teknoloji Kampüsü'nde davetlilerle buluştu. Eserin üç farklı bölümü var. Denizin üzerinde duran, altı metre genişliğinde, doğa-mimariyle aynı kaplı bir kare figürü. İki boyutlu bir ekran ve kıpır kıpır boyutlu versiyonu. Çalışmada, bu üçü dijital sayısında bir gerçeklik spektrumu yaratılıyor ve fiziksel bir gerçeklik algısından sanal bir gerçeklik algısına yolculuk deneyimi sunuluyor.

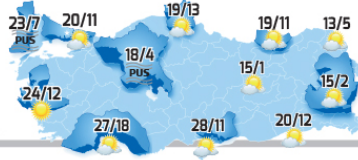
ÜRETİM BANDINDAN İNEN KIRMIZI RENKTEKİ C SUV İLE TOGG ÇALIŞANLARIN ALIŞKAN ARASINDA TÖREN ALANINA GELDİ. CUMHURBAŞKANI ERDOĞAN'IN SAHNEDE TOGG HİSSEDARLARIN KARSILADI. AÇILIŞ TÖRENİ, CUMHURBAŞKANI ERDOĞAN'IN KONUŞMASINDAN ARDINDAN, AİLE FOTOĞRAFI ÇEKİLMESİYLE SONA ERDİ.

TOGG TEKNOLOJİ KAMPÜSÜ AÇILIŞINDA ÖNE ÇIKANLAR

Akıllı cihaz Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın fotoğrafını çekip, sosyal medyaya paylaştı. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, açılış öncesi Togg Teknoloji Kampüsü'nü gezdi ve test sürüşü yaptı. Akıllı özelliklerinin yanında bağlantılı özellikleriyle sürükledi internetin içerisinde yer alan Togg, kabin içi kamerasıyla Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın fotoğrafını çekti. Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın fotoğrafı, akıllı cihaz tarafından Togg'un Twitter hesabından anlık olarak sosyal medyaya paylaşıldı.

ÜRETİM İÇİN PLANLANAN ROBOTLAR İSTİKLAL MARŞI'NA EŞLİK ETTİ

Tören, Togg'un teknoloji ile sanatı birleştiren gösterisiyle başladı. Togg Senfoni Orkestrası, kültürel mirasımızdan ilham alarak geleneksel ile yarın dünyasını bir araya getiren yeni nesil bir sanat performansına sahne koydu. Gösteride, İstiklal Marşı'nı icra eden 50 kişilik orkestra, yeni medya sanatçısı ve ödüllü besteci Mehmet Unal



İLLER	İMSAK	GÜNEŞ	ÖĞLE	İKİNDİ	AKŞAM	YATSI
İstanbul	05:59	07:25	12:53	15:43	18:11	19:31
Ankara	05:44	07:08	12:37	15:29	17:57	19:16
İzmir	06:06	07:28	13:00	15:55	18:22	19:39
Adana	05:33	06:53	12:27	15:25	17:51	19:07
Antalya	05:51	07:12	12:46	15:43	18:10	19:26
Trabzon	05:17	06:42	12:10	15:00	17:28	18:48
Konya	05:44	07:06	12:39	15:35	18:01	19:18
Ordu	05:24	06:49	12:17	15:07	17:35	18:55



2 KARDEŞİN ACI ÖLÜMÜ

Şanlıurfa'da sulama kanalına düşen 3 çocuktan 2'si hayatını kaybetti.

Merkez Haliliye ilçesine bağlı Karşıyaka Mahallesi'nde sulama kanalının çevresinde oynayan Yusuf (12) ve kardeşi İbrahim B. (10) ile ismi henüz öğrenilemeyen bir çocuk suya düştü.

Çocukların gözden kaybolması üzerine, çevredekiler durumu polis ve sağlık ekiplerine bildirdi.

Vatandaşlar tarafından çocuklardan biri sudan çıkarılınca, Yusuf ve kardeşi İbrahim ise İl Emniyet Müdürlüğü su altı ekiplerince bulunarak sağlık personeline teslim edildi.

112 Acil Servis ekiplerince Şanlıurfa Mehmet Akif İnan Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne kaldırılan çocuklardan iki kardeş, müdahaleye rağmen kurtarılamadı.

Çocukların cesedi otopsi için Şanlıurfa Adli Tıp Kurumu'na gönderildi.



FERRARI'YE 25 KURŞUN

BEŞİKTAŞ'ta bir otomobil galerisine yapılan silahlı saldırıda lüks araç zarar gördü. Alınan bilgiye göre, gece saatlerinde Kuşçesme Caddesi'nde bulunan bir otomobil galerisine kimliği belirsiz kişi veya kişilerce ateş açıldı.

Yaralananın olmadığı saldırıda, 25 kurşunun isabet ettiği galeride bulunan Ferrari marka otomobilde hasar oluştu.

Olay yerinde inceleme yapan polis ekipleri, şüpheli veya şüphellere yakalamak için çalışma başlattı.

Kadın kılığındaki gaspçı AYAGINDAN VURULARAK YAKALANDI

MERSİN'in Akdeniz İlçesinde, bir kişiye gasbetmek için kadın kılığına giren zanlı, bekçiler tarafından ayagından vurularak yakalandı.

İl Emniyet Müdürlüğünden yapılan açıklamaya göre, Sıtlar Mahallesi'nde devriye görevi yapan çarşı ve mahalle bekçileri, dün akşam saatlerinde durumundan şüphelendikleri kadın kıyafetleri giyen A.M.A'yı sorgulamak istedi.

İhtıara uymayan ve çantasından çıkardığı silahlı ekiplerle doğrudan zanlı, ayagından vurularak etkisiz hale getirildi.

Gözetilme alınan şüphelinin, A.C.Y'l gasbetmek için kadın kılığına girdiği, farklı suçlardan kayıtlı olduğu tespit edildi.

Şüpheli A.M.A'nın emniyetteki işlemleri sürüyor.



KAYSERİ'DE 2 KİŞİ OTOMOBİLDE ÖLÜ BULUNDU

KAYSERİ'nin Kocasinan İlçesinde bir evin garajındaki otomobilde biri kadın 2 kişi ölü bulundu.

Kayabaşı Mahallesi 118. Sokak'taki müstakil evin garajında, 38 PL 763 plakalı otomobilde, S.Y. ve B.K'yi hareketsetiz halde bulan yakınları durumu polise ve sağlık ekiplerine bildirdi.

Haber verilmesi üzerine olay yerine gelen sağlık ekibi, 2 kişinin hayatını kaybettiğini belirledi.

Polis ekiplerinin incelemesinin ardından cesetler Kayseri Devlet Hastanesi morguna kaldırıldı.

Olayla ilgili soruşturma devam ediyor.

ÖĞRENCİ YURDUNDA YANGIN



Izmir'in Buca ilçesindeki Kredi ve Yurtlar Genel Müdürlüğüne bağlı Hacı Ahmet Tatari Erkek Öğrenci Yurdu'nda çıkan yangında dumandan etkilenen 5 öğrenci hastaneye kaldırıldı.

Yeşilbağ Mahallesi'ndeki yurdun bahçesinde başlayan yangın yurt binasına sıçradı. Durumun bildirilmesi üzerine olay yerine itfaiye, polis ve sağlık ekibi sevk edildi.

Dumanların binayı kaplaması üzerine öğrencilerden bazıları çatıya çıktı.

İtfaiye ekibinin müdahalesiyle yangın kontrol altına alındı. Çatıdaki öğrenciler ise itfaiye ekiplerince merdiven yardımıyla aşağıya indirildi.

Yangında, duman etkilenen 5 öğrenci sağlık ekiplerince Buca Seyfi Demirsoy Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne kaldırıldı.

Öğrencilerin hayatı tehlikesinin bulunmadığı öğrenildi. Yangının izmaritten çıkması olabileceği öne sürülürken soruşturma başlatıldı.

PKK'NIN SÖZDE BASIN KOMİTESİ SORUŞTURMASINDA 9 ZANLI TUTUKLANDI

Terör örgütü PKK/KCK'nın sözde basın komitesine yönelik operasyonda gözaltına alınan 11 şüpheliden 9'u tutuklandı.



Ankara Cumhuriyet Başsavcılığının talimatı üzerine terör örgütünün kara propaganda faaliyetini yürüten "basın komitesine" yönelik 25 Ekim'de düzenlenen operasyon kapsamında gözaltına alınan zanlılar adliye sevk edildi.

Soruşturmayı yürüten savcıya ifade veren şüpheliler, tutuklama talebiyle nöbetçi sulh ceza hakimliğine çıkarıldı.

Burada sorgulanı tamamlanan zanlılardan 9'u "terör örgütüne üye olmak"

suçundan tutuklandı, biri ise adli kontrol şartıyla serbest bırakıldı.

Aynı operasyonda gözaltına alınan şüphelilerden biri ise önceki gün adli kontrol şartıyla salıverilmişti.

Ankara merkezli 9 ilde soruşturma kapsamında 25 Ekim'de terör örgütü PKK/KCK'nın sözde basın komitesine yönelik 14 şüpheli hakkında gözaltı kararı verilmişti. Zanlılardan 11'i adreslerinde yakalanmış, diğerleri hakkında ise yakalama kararı çıkarılmıştı.

İSTANBUL'DA YOLCU OTOBÜSÜ YANDI

İstanbul Başakşehir'de otoyolda ilerlerken yanan yolcu otobüsü kullanılamaz hale geldi.

Batman'dan İstanbul'a gelen 01 DUU 19 plakalı yolcu otobüsü, Kuzey Marmara Otoyolu Feneritepe Kavşağı'nda seyir halindeyken henüz belirlenemeyen nedenle yananmaya başladı.

Dumanlar fark eden şoför, otobüsü yolun kenarında durdurarak araçta bulunan yaklaşık 20 yolcuyu indirdi.

Alevler otobüsün her tarafını sararken, ihbar üzerine olay yerine itfaiye, polis ve sağlık ekipleri sevk edildi.

İtfaiyenin müdahalesiyle yangın söndürüldü. Yangın nedeniyle otobüs kullanılamaz hale geldi.

Yolcular, olay yerine gelen servis minibüslerine bindirilerek otagara götürüldü.



4 PKK'LI TERÖRİST ETKİSİZ

MİLLÎ Savunma Bakanlığı, Irak'ın kuzeyindeki Gara bölgesinde 4 PKK'lı teröristin etkisiz hale getirildiğini bildirdi.

Bakanlıktan yapılan açıklamada, "Teröristler için kaçınılmaz son belli. Irak'ın kuzeyindeki Gara bölgesinde tespit edilen 4 PKK'lı terörist etkisiz hale getirildi. Operasyonlarımız hız kesmeden devam edecek" ifadeleri kullanıldı.



İZMİR'DE 661 SİKKE ELE GEÇİRİLDİ

İZMİR'in Torbalı İlçesinde, tarihi eser niteliği taşıdığı değerlendirilen 661 sikke ele geçirildi.

İl Jandarma Komutanlığı ekipleri, F.K'nin tarihi eser kaçakçılığı yaptığı ihbar üzerine çalışma başlattı.

Teknik ve fiziki takibin ardından şüpheli Ayrancılar Mahallesi'nde yakalandı. Zanlının üst aramasında 661 sikke ele geçirildi.

Bizans dönemine ait olduğu değerlendirilen sikkeler İzmir Müze Müdürlüğüne teslim edildi.

Gözaltına alınan F.K. hakkında adli işlem başlatıldı.

Nice yıllara Türkiye'm

Cumhuriyetimizin 99. Yılı dönümü Türkiye'nin dört bir yanında ilk günkü zafer coğusu ile kutlandı. Anıtkabir, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nda, Cumhurbaşkanlığı Recep Tayyip Erdoğan başkanlığında devlet erkânının katıldığı tören ardından, halkın ziyaretine açıldı. Her zaman olduğu gibi bu bayramda da Türk halkı Atamız yalnız bırakmadı. Çocuk, genç, yaşlı, genç demeden onlarca kişi akan etti Anıtkabir'e.

Her sene olduğu gibi bu sene de Belediyeler Ücretli konserler için büyük bir atakta. Maltane'de Gülsel konseri, Kartal'da Öğühan Koç, Maşka Demolara Parkı'nda Yaşar konseri, Sarıyer'de Hayko Cepkin, Avcılar'da Serdar Ermer, Beşiktaş'ta Duman ve Atatürk Kültür Merkezi'nde Murat Boz konseri sevenleriyle buluştu. Eskişehir tek bir konser olduğu bütün halk oraya toplandı. Nüfus sayısı, yerleşim yerleri ve ikametler arttıkça Belediyelerin etkinlikleri de artmaya başladı.

Ve İzmir Atatürk Lisesi öğrencilerinden Cumhuriyet'e yakışan bir vals gösterisi. Öğrencilerin adeta Cumhuriyet balosunda pistlerimize gibi dans etmeleri beni çok duygulandırdı. Bu ülkenin geleceği sizlersiniz gençler. Sanat, spor, ilim, irfan, tıp, teknoloji gibi her alanda bizi gururlandıracaklardan adanmış gibisiniz. Nice birlikte, tek yürek yıllarımız olsun Türkiye'm...

aakdağ@yenibirlikgazetesi.com



'ALBÜME ÇOK AZ KALDI'

MAZLUM AYDIN

KENAN Doğulu ve Beren Saat çifti, önceki gece Etiler'deki bir sergi çıkışında görüntülendi. Sadece Atatürk portreleri ve resimlerinin sunulduğu sergiden çıkarken Doğulu çifti, soruları yanıtladı. Rifat Baltaoğlu koleksiyonuna geliştirmişti diyen Kenan Doğulu, "Kendisi bir Atatürk portresi almak istiyordu ofisine. Onun için kendine çizmeye başladık. Biz de ona bunları çözümler bize de çiz dedik ve böyle bir sergi oluşturdu kendisi" dedi. Geçtiğimiz aylarda Beren Saat, kendisine bir albüm hazırlığı içinde olduklarını söylemişti. Albüm sorulan üzerine konuşan oyuncu, "Kenan'ın konser takvimi biraz rahattı. Biz de New York'da filmimizin çekimlerini bitirdik. Albüm için az kaldı diyebilirim ancak tam tarih veremiyorum" diyerek güldü.

'BEN ÇOK GEÇ ÜNLÜ OLDUM'



BURÇ KUTUSU
DİLEK AYGEN

Ekim ayının son gününde hem ciddi ve karamsar olacağız. Duygusal hayatımız sorumluluklarımız yerine getirmek olacak. Karierimizde, hedeflerimizle ilgileneceğiz. Güç savagılarına girmemeye çalışalım. Daha sonra perşembe gününü lider sosyalizmle isteyeceğiz. Arkadaşlarımızla olmak, organizasyonlara, davetlere katılmak mutluluk verecek. Kendimizi özgür hissettiğimizde rahat olacağız. İçsel huzursuzluklarımız ol-

acaktır. Hem maddi konularda hem ilişkilerde zorlanacağız. Perşembe, cuma günleri duygusal, fedakar, empatik olacağız. Duygularımız dalgalı deniz gibi olacak. Ruhsal ve sanatsal çalışmalar için çok uygun günler olacak. Kaderel olaylar yaşayacağız. Cuma günü gelecek ve fırsatın işi değerlendirilelim. Hafta sonu enerjimiz artacak. Kendi isteklerimizle odaklanacağız. İstediklerimiz girişimleri rahatsızla yapabiliriz.

Bu hafta Venüs gezegeninin güneş ay düğümü ile kavuşumu ve Uranüs gezegeniyle zorlayıcı açısı, ilişkilerimizde ve parada dikkatli olmamız gerekiyor. Kayıplar, kaderel tamamlanmalar yaşayacağız. Enerji, irade, savagı, öfke, hareket geçirmiş Mari Bülent burunda geri girmeye başlıyor. Yalnız ilgilerimiz, kısa vadeli projelerimiz ve düşüncelerimiz gözetim gerektirecek. Ofislerimiz içimizde patlayabilir, dikkatli olmalıyız.

SİNAN Akçıl Gençlik ve Spor Bakanlığının GSB HEP YANINDA' projesi kapsamında ilk konserini Çorum Hitit Üniversitesi öğrencilerine verdi. Konserden bir gün önce şehre gelen Akçıl gün boyunca öğrencilerle bir araya gelip yurtta kahvaltısı ve öğrencilerle basketbol maçı yaptıktan sonra Hitit Üniversitesi öğrencileri ile söyledi de bir araya geldi. Hitit'te aşk dedikoduları çıkan Alayma Kalaycıoğlu'nu da sahneye davet eden Akçıl 'Yanımdadır' şarkısını beraber seslendirdiler. Basın mensuplarının sorularını yanıtlayan Kalaycıoğlu Fransa tatil ve aşk kıldılarının sorumlusu üzerine bir fars yapıyor arkadaşlar Fransa'da bir kıl kırma planımız var onun için gittik bir nevi bizim için keşif gezisi olmuş oldu diyerek aşk sorularını cevapsız bıraktı.

KURUÇEŞME

KIRMIZI-BEYAZA BÜRÜNDÜ

Poll Production by Polat Yağcı organizasyonu ile gerçekleşen Paraf Kuruçeşme Açık hava Sahnesi önceki akşam ünlü sanatçı Hakan Altun ile renklendi. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramını hayranlarıyla birlikte Kuruçeşme Sahnesi'nde kutlayan Hakan Altun, İstanbul'un eşsiz manzarasında unutulamayacak bir geceye imza attı.

Paraf Kuruçeşme Açık hava Sahnesi'nde müzikseverlerle bir kez daha buluşmanın mutluluğunu yaşayan Hakan Altun, basın mensuplarının sorularını yanıtladı. Konser sezonunun güzel geçtiğine değinen ünlü sanatçı, İstanbul'un eşsiz manzarasında vereceği konser ile ilgili konuştu. Altun, "Bu sezon Kuruçeşme Açık hava Sahnesi'nde son gece... 29 Ekim'den bir gün önce burada hep birlikte marşlar söyleyeceğiz yani ön kutlama gibi bir şey yapacağız. Başta Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere değerli silah arkadaşlarımıza bu güzel vatana bize emanet ettikleri için sonsuz teşekkür ederiz" sözlerine yer verdi. Güçlü sesi, yorucu, kendine has tarzı ve klasikleşen sayısız şarkılarıyla gönüllerde yer edinen Hakan Altun, Kuruçeşme Açık hava Sahnesi'nde arabesk rüzgarları estirdi. Dillere pelesenk olan 'Telefon' şarkısıyla dinleyicileri sebzelenen basarı sanatçı, herkesten telefonunun ışıklarını yakmasını rica etti. Hakan Altun'un "Sahnedeki tüm ışıkları kapatalım. Çünkü burada bulunan insanların ışığı, her yeri aydınlatmaya yeter" sözlerinin ardından, Paraf Kuruçeşme Açık hava Sahnesi'ndeki müzikseverler, büyüleyen bir görsel şölene imza attı. Hakan Altun gece boyunca en sevilen şarkılarını müzikseverlerden oluşan dev korosuyla birlikte söyledi. Parçalarıyla romantizmi doruklara çıkartan Altun, ara ara eğlencenin dozunu da arttırdı. Birlerce müziksever Boğaz'ın ışıkları altında Hakan Altun'a eşlik ederek doyusuna haley çekti.

EROL EVGİN İLE CUMHURİYET ATEŞİ

EROL EVGİN İLE CUMHURİYET ATEŞİ

Türk pop müziğinin duayeni Erol Evgin, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nın 99. yıl dönümünü sahne de karşıladı.

GEÇTİĞİMİZ akşam Aşkın Nur Yengi'nin ardından Maslak 1453'teki Yeni Gazino'da İstanbul müzikseverlerle buluşan Erol Evgin, Cumhuriyetin 99. yıl dönümünü sahne de izleyenlerle hep bir ağızdan söylediği "İzmir Marşı" ile karşıladı. Sanatçı, 29 Ekim'in ilk dakikalarında, "Cumhuriyet, ümmet iken millet olmaktadır. Bizler her yaştan milyonlarca genç,



SİNAN Akçıl Gençlik ve Spor Bakanlığının GSB HEP YANINDA' projesi kapsamında ilk konserini Çorum Hitit Üniversitesi öğrencilerine verdi. Konserden bir gün önce şehre gelen Akçıl gün boyunca öğrencilerle bir araya gelip yurtta kahvaltısı ve öğrencilerle basketbol maçı yaptıktan sonra Hitit Üniversitesi öğrencileri ile söyledi de bir araya geldi. Hitit'te aşk dedikoduları çıkan Alayma Kalaycıoğlu'nu da sahneye davet eden Akçıl 'Yanımdadır' şarkısını beraber seslendirdiler. Basın mensuplarının sorularını yanıtlayan Kalaycıoğlu Fransa tatil ve aşk kıldılarının sorumlusu üzerine bir fars yapıyor arkadaşlar Fransa'da bir kıl kırma planımız var onun için gittik bir nevi bizim için keşif gezisi olmuş oldu diyerek aşk sorularını cevapsız bıraktı.



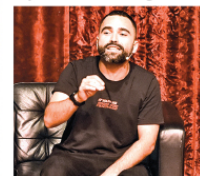
ELİF BUSE'DEN UNUTULMAZ BİR ŞARKI DAHA

'SAMSAK Döveci' ile 7'den 77'ye herkesin sevgisini kazanan Elif Buse Doğan, 'Yare Gidin Turnalar', 'Yalan Dünya', 'Aşk Sana Benzer' gibi eserleriyle kariyerinde emin adımlarla ilerliyor. Elif Buse Doğan, 'Unutamazsın' adlı yeni şarkısı ile müzikseverlerin karşısına çıktı. Sözü Azmi Coşkun'a müziği Ümit Karabiber'e ait olan 'Unutamazsın' adlı eserin klibini Alihan Günay Yıldırım çekti. EBD Müzik etiketiyle yayınlanan şarkının klibinde sosyal medyada popüler olan Mandalina isimli turuncu bir karavan eşlik etti.



ATA'SINA KOŞTU

TÜRK müziğinin güçlü sesi Ebru Yaşar, Anıtkabir'de Ata'nın huzuruna çıktı. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramının 99. yılında Anıtkabir'i ziyaret etti. Usta sanatçı Ebru Yaşar, Anıtkabir'deki Kurtuluş Savaşı müzesini de gezdi. İkinci Cumhurbaşkanı İsmet İnönü'nün kabri başında dua etti. Ebru Yaşar'ın Ankara'ya gelişinin tek sebebi büyük önderi ziyaret etmek değildi. Bağcılar'da da hazret giderdi.



'YÜKSEK GERİLİM'LE GÜLDÜRECEK

OYUNCU ve senarist Emrah Kaman tek kişilik gösterisi Yüksek Gerilim ile Türkiye'yi karış karış gezmeye devam ediyor. Fuego yapımla gerçekleştirildiği turne de Emrah Kaman, hayatı boyunca karşılaştığı durumların efsane hikayelerini kendine has mizahı ve esprileri ile anlatıyor. 2 perdeden oluşan 90 dakika süren Yüksek Gerilim, Türkiye'yi kahkahaya boğacak.



ÖNCE ŞARKI SONRA KİTAP

GÜZELLİK sektörünün önde gelen ismi Neslim Güngen, 'Zorla Güzellik Olur' kitabının ardından aynı isimli bir kitap yazdı. Türkiye genelinde 100'e yakın şubesi bulunan Güngen, kitabında iş hayatında başarıya giden yolları anlattı. Kendi adını taşıyan güzellik merkezi zincirini giderek büyüyen ve Türkiye genelinde 100'e yakın şubeye ulaşan Neslim Güngen, sektördeki 23 yıllık tecrübesinden yola çıkarak kitap yazdı. 'Zorla Güzellik Olur' adlı şarkısıyla beğeni toplayan Güngen, kitabına da aynı ismi verdi.



Şampiyonlar Kupası Fenerbahçe Opet'in

VOLEYBOLDA 2021-22 sezonu MİDLİ.com Sultanlar Ligi şampiyonu VakıfBank ile AXA Sigorta Kupa Voley finalisti Fenerbahçe Opet'i karşı karşıya getiren 2022 Kadınlar Spor Toto Şampiyonlar Kupası'nı VakıfBank 3-0 yenen Fenerbahçe Opet kazandı. San-ladventiller 82 dakika süren mücadeleyle 23-25, 21-25 ve 21-25 bittiren setler sonrası 4.kez kazandı. Maçın en değerli oyuncusu (MVP) Arina Fedorovtseva seçilerek karşılaştırmayı Fenerbahçe Kulübü Başkanı Ali Koç da protokol tribününden takip etti. VakıfBank sporcuları salona "Özgürlüğümüzün en büyük güvencesi Cumhuriyetimizdir. Cumhuriyet Bayramımız kutlu olsun." san-ladventiller ise "Cumhuriyetin feneri Fenerbahçe yazılı afişlerle çıktı.



Gaziantep Manisa'yı eli boş gönderdi

TÜRKİYE Sigorta Basketbol Süper Ligi'nin 5. haftasında Gaziantep Basketbol, konuk ettiği Manisa Büyükşehir Belediyespor'u 87-73 yendi. Ev sahibinde Mc Intyre 20, Hammonds 18, Dotson 15, Egbunu 12, Metin Türen 4, Birkan Batuk

6, Frankamp 4, Muhsin Yaşar 8 sayıyla karşılaştırmayı tamamlayan konuk ekiple Anosike 3, Robertson 15, Gani Eridi Gülşan 9, Cruz 16, Brunsma 7, Mustafa Baki Görür 9, Michalak 4, Berkay Sınırlıoğlu 2, Yiğit Baran Sarıkaya 8 sayıyla oynadı.



Cumhurbaşıkanlığı Yat Yarışları yapıldı

CUMHURBAŞKANLIĞI 3. Uluslararası Yat Yarışları'nda Cumhuriyet Kupası mücadelesi, İstanbul Boğazı'nda verilen yarış, Dolmabahçe'de sona erdi. Organizasyonda bugün Moda-Adalar Parkurunda Mavi Vatan Kupası yarışları gerçekleştirilecek. Son yarışın ardından Tersane İstanbul'da düzenlenecek törenle kazananlara kupaları takdim edilecek.

'Final Dance' kazandı

AT yarışlarında 84. kez düzenlenen Cumhurbaşıkanlığı Koşusu'nu Ayhan Kurşun'un jockeyliğini yaptığı 'Final Dance' isimli at kazandı. 75. Yıl Ankara Hipodromu'nda 2 bin 400 metre mesafeli çim pistte gerçekleştirilen yarış 3+ yaşlı atların katılımıyla 9 at katıldı. 1939 yılında bu yana kesintisiz olarak yarış takviminde yer alan Koşuyu Final Dance,

2.30.06'lık derecesiyle ilk sırada bitirdi. Yarışta ikinciliği Halis Karataş'ın jockeyliğini yaptığı 'Burgas', üçüncülüğü ise jockeyliğini Ahmet Çelik'in üstlendiği 'Zala Bey' elde etti. Koşuyu birinci bitiren 'Final Dance', sahibi Nimet Tarık Kurtel'e 1 milyon 200 bin lira kazandı. Yarışta, İkraniye ve primlerle toplam 3 milyon 18 bin 750 lira para ödülü dağıtıldı.

KASIMPAŞA KAÇTI KONYA YAKALADI

Süper Ligde üst sıraları zorlayan Konyaspor sahasında geriye düştüğü maçta Kasımpaşa karşısında beraberliği Guilherme'nin golüyle kopardı. Konuk ekibin golünü Hajradinovic kaydetti.

Spor Toto Süper Lig'in 12. haftasında Aramam.com Konyaspor, sahasında Kasımpaşa ile 1-1 berabere kaldı.

18. dakikada ceza alanında topa buluşan Çekici'nin sert şutunda top az farka dışarıya çıktı.

28. dakikada sağ kanattan Ahmet Oğuz'un ortasında Çekici'nin kafa vuruşunda

verdiği ara sırasında topa buluşan Guilherme, sert vuruşunda topu ağlara gönderdi. 1-1.

Bu sonucun ardından Konyaspor puanını 20, Kasımpaşa ise 14'e çıkardı. ■ Mustafa YAŞAR

top direktan döndü.

45. dakikada Çekici'nin ceza sahası dışından çektiği şutu kaleci Ertuğrul Taşkıran kurtardı.

Karşılaşmanın ilk yarısı 0-0 beraberlikle bitti.

GOLLER İKİNCİ YARIDA GELDİ

49. dakikada Kasımpaşa golü buldu. Guilherme'nin pasında kaleci İbrahim Şehic'in Adil Demirbağ'a göndermek istediği pas kısa düştü. Topu önünde bulan Hajradinovic, vuruşunda fileleri havalandırdı. 0-1.

68. dakikada orta sahada topa buluşan Hadziahmetovic, topu ceza sahası içindeki Diouf ile buluşturdu. Diouf'un vuruşunda kaleci Ertuğrul Taşkıran, gole izin vermedi.

81. dakikada Konyaspor beraberliği yakaladı. İkepaşa'nun ceza sahası dışından

AC. KONYASPOR	KASIMPAŞA
İbrahim Şehic	Ertuğrul Taşkıran
Adil Demirbağ	Hadziahmetovic
Byyığı (Dk. 35 Diouf)	Graovac
Mahmud Demir	Fallı
(Dk. 71 Konyaspor)	Hajradinovic
Guilherme	(Dk. 90+4 Çekici)
Calvo	Ben Ounnes
(Dk. 71 Kahraman Demirtaş)	Ergün
Hadziahmetovic	Ali Sühan Demirel
Ahmet Oğuz	(Dk. 46 Aytaç, Kara)
Çekici	
Oğuzhan Özgün	
(Dk. 46 Brunsma Paz)	
Michalak	
(Dk. 78 Arslan)	

STAT-MEN'S Konyasporlu oyuncular: KARAGÖZLER: Mustafa Karagözlü, İsmail Şencan, Selimcan Özay. SARI KARTLAR: Dk. 20 Ben Ounnes, Dk. 81 Hajradinovic, Dk. 90+3 Ertuğrul Taşkıran, 90+4 Koca, 90+4 Brunsma (Konyaspor), Dk. 60 Ahmet Oğuz, Dk. 87 Kahraman Demirtaş, Dk. 90+4 Konyaspor, Dk. 90+4 Calvo, Dk. 90+9 İbrahim Demirel (Ben Palet (Aramam.com Konyaspor))
GOLLER: Dk. 49 Hajradinovic (Kasımpaşa), Dk. 81 Guilherme (Aramam.com Konyaspor)

İstanbulspor-Fenerbahçe

Fenerbahçe, Spor Toto Süper Lig'in 12. haftasında bugün İstanbulspor ile deplasmanda karşılaşacak. Olimpiyat Stadı'nda saat 20.00'de başlayacak müsabakayı, hakem Mustafa Kürşad Filiz yönetecek. Lig'in 11. haftasında, evinde yaptığı maçta aynı puana sahip olduğu Medipol Başakşehir'i 1-0 mağlup edip puanını 23'e çıkaran ve liderliğe yükselen sarı-ladventiller, deplasmandaki İstanbulspor maçından galibiyetle ayrılmayı hedefliyor. Fenerbahçe'de, Mert Hakan Yan-daş, Luan Peres, Diego Rossi ve Gustavo Henrique maçta forma giyemeyecek.

GÜNÜN PROGRAMI

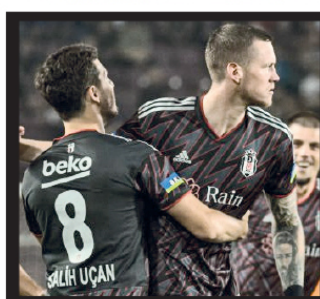
SPORTOTO SÜPER LIG: 14.30 MKE Ankara Gücü-Ataşehir Hatayspor, 17.00 Yukatel Kayserispor-Adana Demirspor, 17.00 Beşiktaş-Hangikredi Ümraniyespor, 20.00 İstanbulspor-Fenerbahçe. **TFF 1.LIG:** 13.30 Tuzlaspor-Ankara Keçiörengücü, 16.00 Erzurumspor FK-Eyüpspor, 19.00 Dyorex Boluspor-Adanaspor.



Ortalık karıştı!

KARŞILAŞMANIN 90+7. dakikasında İkepaşa sol kanattan topa birlikte ilerlemek isterken dirseğiyle Kasımpaşa futbolcu Tunay Torun'a sert bir müdahalede bulundu. Bu hareket sonrasında hakem Atilla Karagözlü Konyalı futbolcuya sarı kart gösterirken iki takımın yedek kulübeleri arasında gerginlik

meydana geldi. Konyaspor'dan Francisco Calvo ile Kasımpaşa'dan Fode Koita birbirlerinin üzerine yürüdü. Daha sonra Kasımpaşa yedek kulübesinden gelen yedek kaleci Erdem Çanpolat gerginliği artırdı ve itişmeler başladı. Tribünlerden sahaya su şişeleri fırlatırken, her iki takımın teknik ekibinin araya girmesi sonrasında tartışma sona erdi.



Beşiktaş-Ümraniyespor

ATAKAŞ Hatayspor mağlubiyetinin ardından teknik direktör Valeriy Ismael ile yollarını ayıran ve Şenol Güneş'i göreve getiren Beşiktaş, Spor Toto Süper Lig'in 12. haftasında bugün Hangikredi Ümraniyespor'u ağırlayacak. Vodafone Park'ta oynanacak karşılaşma saat 17.00'de başlayacak. Mücadeleyi hakem Tugay Kaan Numanoglu yönetecek. Numanoglu'nun yardımcı hakemleri ise Ceyhan Sesişgözel ve Osman Gökhan Bilir yapacak. Siyah-beyazlılarda sakatlıktan bulunan Rachid Ghazal ve Romain Salis ile Emrehan Uzunhan maçta forma giyemeyecek.

Havacılık mezunlarına iş veren yok!

İşsizliğin had safhaya ulaştığı, binlerce üniversite ve yüksek okul mezununun iş bulmak için gayret sarf ettiği bir dönem yaşıyoruz. İşe girebilmek için çalmadık kapı bırakmayan diplomalı işsizlerin hiçbir yerden okulu cevap alamadığını da söylemek yanlış olmaz. Devletin ve özel sektörün yayınladığı iş ilanlarının da açık pozisyonlara kimler nasıl alınıyor, asıl acı durum burada yatmaktadır. Torpil denen mekanizmanın işlediği, dayısı ve arkası olanların veya nüfusu taşıyışların her dönemde etkili olmasına hak eden değil, hep hak etmeyenler işe alınmaktadır.



Musa ALIOĞLU

Bu düzen dün de böyleydi, bugün de böyle devam etmekte, haldı olanların haldı, haldı olmayanlara verilmemektedir.

Bir de yasal olarak kanunla belirlenmiş iş kollarına uygun düşen okulları bitiren ve bu işlere alınması gereken mezunları almıyor yerine bağcılarının alınması var ki, bu da özallıkle havacılık sektöründe yıllardır yaygın olarak görülmektedir.

Devletin en büyük iktisadilerden biri olan Devlet Hava Meydanları İşletmesi ve Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü yine devletin koyduğu bu kuralı ihlal ederek

Havacılık mezunlarının alınması gereken kadrolara farklı okulları bitirenleri alıyor.

Bu duruma isyan eden ve sosyal medyaya tweet yayımlanan tutan Sivil Havacılık Ulaştırma Hizmetleri ve Havacılık Yönetimi Lisans Mezunları'nın haklarını gasp edilmemesi için istekte bulunup bizden de bu konuyla ilgili atarmız istedikler. En fazla alım yapan DHMİ, konuyla ilgili olarak benim attığım "DHMİ, havacılık eğitimi değil bir kenara bırakıp, başka

okullardan mezun olanları işe alarak onların hakkını gasbediyorsun. Hak yeme, haksızlık yapma, haldı saygı duy." şeklindeki tweetime klasik olarak şu cevabı verdi.

"Kuruluşumuz yapılacak KPSS Merkezi Yerleşimlerinde adaylar için aranan nitelikli kodları Kuruluşumuz ihtiyacıyla doğrultulmuş ve ilgili İhtisas Başkanlıklarının koordinesi ile belirlenmektedir."

Gerçeğin söyledikleri gibi olmadığını bize gelen bayırlardan çok iyi anlıyoruz. Diplomalı, fakat işsiz havacılar öncelikle 2020/2 DHMİ memurluk kadrosu atamasında 4001

numaralı iş kodundan 4493 no.lu iş koduna dönüştürme çok memnun olduklarını belirterek "KPSS'de derece yapmanın bir işi ırcı etmede fazla öne sahip olmadığı biliniyor. Branşlarda, havacılık sektörü için dünya çapında önemli konumda. Türkiye'deki uygulaması da 2020/2 atamasında gördüğümüz gibi teltar görmüşü sabırsızlıkla bekliyoruz. DHMİ atamalarında 4421, 4431 ve 4001 sayılı nitelikli kodlarının kullanılması binlerce havacılık mezununa büyük bir haksızlık olacaktır. Nasıl ki bir avukat doltortuk yapıyor, başka bir bölüm mezuunu da havacılık işi yapamamalı.

Bizler aldığımız eğitim gereği hem memurluk, hem de apron memurluğu görevlerini haldıyla yerine getirebilecek yeterlilikteyiz. Bizim için DHMİ, DHMİ için de biz bu nedenle önem arz etmekteyiz.

4 senelik lisans eğitimimiz boyunca havacılıkla ilgili dersleri aldıkdan sonra, memuriyet için de "İhtisas ve İdari

Bilimler" anlamındaki eğitimleri aldık.

Yeterli puanlar aldık ama kamudaki en büyük alıcı olan DHMİ'ye atılamadık devlet hizmet edebilmemiz için yeterli kadroları alamadık. 2018 KPSS sonrası yapılan üç atamada bölümümüzden yalnızca 32 kişi, 2020/1 atamasında da yalnızca 16 kişi atandı. Ülkemizdeki diğer lisans mezunları gibi yüzlerce, binlerce atama beklemiyoruz, fakat yüksek puanlar almamıza rağmen atanmadığımız, büyük hayal kırıklığına uğradığımız, kimimizin başka işler yapmak zorunda kaldığını, kimimizin de işsiz kaldığını da bilmeniz istiyoruz." diye dert yandılar.

ÖSYM tarafından yapılan 2022 YKS (Yükseköğretim Kurumları Sınavı) yerleşimleri sonucu üniversitelerine havacılık bölümlerinde toplam kontenjan yalldığı 3 bin 200 olup, üst sınıflarda 10 bin kadar öğrenci de eğitim görmektedir.

Bu yıl, 2 bin 499'u devlet üniversitelerine (Bin 025 kısıtlı AÖF-Akış Öğretim Fakültesi- kontenjanı dahil), 652 kişi de vakıf üniversitelerine olmak üzere havacılık bölümlerine toplamda 3 bin 151 kişi yerleşmiş. Dışarı Geçiş Sınavı ve AÖF 2. Üniversite kontenjanı hariç olmak üzere, bu yıl 3 bin 151'i YKS ile, bin 272'si de kişi de DGS ile olmak üzere toplamda 4 bin 323 kişi Havacılık Yönetimine bölümlerine kaydolmuş.

Onbinlerce mezunu olan Havacılık Yönetimi (Eski ismi Sivil Havacılık Ulaştırma İşletmeciliği) bölümü mezunlarına DHMİ ve ŞHGM'nin personel alımlarında öncelik vermesi havacılığa gönül veren gençlerimize ve havacılığımıza daha ileriye taşıyacaktır.

Mutlu yılların Türkiye'm. musaalioglu@gmail.com



Fuzuli ve Zengilan'dan sonra sırada Laçın var Azerbaycan'dan stratejik üç havalimanı

Türkiye'nin dost ve kardeş ülke diyerek Dağlık Karabağ'ın geri alınmasında verdiği askeri destek Azerbaycan'ın bölgede gücünü arttırmasına ve Ermenistan'a karşı elinin siyasi ve ticari olarak kuvvetlenmesine neden oldu. Azerbaycan'ı Nahçıvan Özerk Bölgesi'ne, haliyle de Türkiye'ye doğrudan bağlayacak olan Zengezur Koridoru (Azerice Zengezur Dehlizi) de devreye girdiğinde dost ve kardeş iki ülkenin, iki devlet bir millet ideali de tam olarak gerçekleşmiş olacak.

Sovyet Sosyalist Cumhuriyetleri Birliği hakimiyetinden 1990'da kurtulan ve bağımsız bir devlet olan Azerbaycan Cumhuriyeti, (Azerbaycan Respublikası) geri aldığı kendi topraklarına tam hakim olabilmemesi orada ekonomik olarak da güçlü olmaktan geçeceğini bilerek, bu bölgeye çok önemli yatırım yapıyor.

Savaşta yıkılan binaları yeniden inşaat edip, otoyolları yapmanın yanı sıra "Gidemeyişin yer senin değildir" (Halli Rıfat Paşa) sözünü hayata geçirmek için çok kısa sürede iki havalimanı yaparak stratejik ve önemli bir adım daha attı.

Geçmişte Türk şirketi Alarko'nun yaptığı Bakı Haydar Aliyev Havalimanı'nın yanı sıra, Gence'de, Nahçıvan'da ve diğer bazı şehirlerdeki havalimanlarını yanı sıra, temeli Azerbaycan Cumhuriyeti'nin İlham Aliyev tarafından Ağustos 2021'de atılan ve yapımı halen devam eden 3000 metrekil pistiyle Laçın Havalimanı da 2024 yılında bittiğinde yeni yapılan havalimanlarının üçüncüsü olacak.

Azerbaycan'ın 30 yıl sonra Ermeni işgalinden kurtardığı Dağlık Karabağ topraklarında mayınları arazi temizlenerek yapılan Fuzuli Uluslararası Ha-

vallimanı (FZL) 8 ay gibi çok kısa bir sürede bitti.

Erdoğan ve Aliyev'in katliamıyla açılışı 2021 yılında yapılan ve 44 milyon dolara mal olan Fuzuli Uluslararası Havalimanı'nın yapımında Türk şirketlerinin de önemli bir katkısı olduğunu söylemeden geçmeyelim.

25 bin metrekarelik terminal binasının Türk Şirketi Desk Yapı ve Fuzuli Airport LLC şirketlerinin iş birliğiyle hayata geçirilmesi iki ülke şirketlerinin iş birliği için güzel bir örnek teşkil ediyor.

Son olarak Cumhurbaşkanı Tayyip Erdoğan'ın "Bu havalimanı çok önemli" diyerek açılış kurdeldası 22 Ekim 2022'de İlham Aliyev ile kestiği Zengilan Havalimanı (ZZE) yine 1.5 yıl gibi kısa bir sürede yapılan ve hizmete ağırlan önemli bir tesis olarak ülkenin sekizinci havalimanı oldu. Yılda 2 milyon yolcu ağırlama kapasitesine ve 3000 metre uzunluğa, 60 metre genişliğinde piste sahip olan havalimanın Zengezur'da stratejik öneme sahip karayolunun demiryolunun geçeceği bölgeye de yapılması önem taşıyor. Türkiye, Azerbaycan, Ermenistan ve İran sınırlarına yakın bir bölgede yapılan bu meydan Zengilan'ı dünyaya bağlayacak.

Yapımına Türk şirketlerinin de katkısı bulunduğu ve kargo taşımacılığı alanında da hizmet verecek olan Zengilan Havalimanı turistik uçuşlarda da hizmet verecek.

İlgaleddi Dağlık Karabağ'daki toprakları geri alıp, orada kısa sürede uluslararası nitelikte iki havalimanı yapan, Laçın'da de bir havalimanı yapmak olan dost ve kardeş Azerbaycan Devleti meydanları ülke savunması için gerektiğinde askeri amaçla kullanılabilecek. Hayırlı olsun.

TOGG'UN RENKLERİ BELLİ OLDU

Türkiye'nin mobilite alanında hizmet veren küresel teknoloji markası Togg, 2023 yılının ilk çeyreğinde pazara sunacağı ilk elektrikli akallı otomobil C-SUV'un dış renkleri için Türkiye'nin güzelliklerinden ilham aldı.

Türkiye'nin akallı otomobili Togg, "Anadolu", "Gemlik", "Oltu", "Kula", "Kapakdöky" ve "Pamukkale" isimlerini taşıyan Türkiye'nin Renkleri ile yollarda olacak. Togg'dan yapılan açıklamaya göre, "Bir otomobilden fazlası" için yola çıkan Togg, 2023 yılının ilk çeyreğinde pazara sunacağı doğuşun elektrikli ilk akallı cihaz C-SUV'da "Türkiye'nin Renkleri"ni kullanıcılara buluşturacak.

Togg, Türkiye'nin büyüleyici güzelliklerinden ilham alarak tasarlanan otomobilin dış renklerine "Anadolu", "Gemlik", "Oltu", "Kula", "Kapakdöky" ve "Pamukkale" isimlerini verdi. Togg, kampüsünün de yer aldığı Gemlik'in zeytin ağaçlarının gölgesindeki mavimsi suyunu, Anadolu topraklarında cana yakınlık ve tutkuyu yansıtan kırmızı, Oltu taşının göz alıcı sıyahınlığı, parlak dokusunu, sağlam yapısını, Kula'nın doğal yapısı, kayaların ve vadilerin yerkürenin



milyonlarca yıllık geçmişi bugüne taşıyan gri iltisamını, Kapakdöky'nün olağanüstü güzellikle doğa harikası perı bacasının toprak ve kum bejini, Pamukkale travertenlerinin göz kamaştıran beyazlığı, C-SUV'un dış renklerinde buluşturdu.

"ÜLKEMİZİN SAHİP OLDUĞU EŞİZ GÜZELLİKLERDEN İLHAM ALIYORUZ"

Açıklamada konuyla ilişkin görüşlerine yer verilen Togg Üst Yöneticisi

(CEO) M. Gürkan Karakaş, global bir marka oluştururken doğum yerinin Togg'ın olduğu bilimsel hareket etdiklerini belirterek, şunları kaydetti: "Fikri ve sanai mülkiyeti

yüzde 100 Türkiye'ye ait, küresel düzeyde rekabet edecek bir marka ortaya çıkarmak ve Türk mobilite ekosisteminin çekirdeğini oluşturmak hedefliye çıktığımız bu yolda, ülkemizin sahip olduğu eşsiz zenginliklerden ilham alıyoruz. Logo-muzda da vurguladığımız dualite

temasında olduğu gibi 'duygusal' Doğu kültürü ve 'rasyonel' Batı kültürlerinin harmanlanmasını temsil eden bir markayız. İlk akallı cihazımızın renklerini tasarlamak de Türkiye'mizden ilham aldık. 'Anadolu', 'Gemlik', 'Oltu', 'Kula', 'Kapakdöky' ve 'Pamukkale' isimli renklerimizle ülkemizin sahip olduğu benzersiz güzellikleri Togg'un ilk akallı cihaz C-SUV modeli ile kullanıcılarımızla buluşturmaktan mutluluk duyuyoruz."



MİLLÎ MUHARİP UÇAK VE SİHA LASTİKLERİ GÖRÜCÜYE ÇIKTI

Türkiye'nin tek çatı altında en büyük lastik üretim tesisi olmasının yanı sıra, araştırma ve geliştirme olanaklarıyla yurt dışından bilgi transferi olmadan kendi teknolojisini üretmesiyle Öncü çıkan Petlas, 25-28 Ekim'de İstanbul'da düzenlenen SAHA EXPO 2022'de en yeni askeri lastiklerini sergiledi. Petlas, TA'nın geliştirdiği Milli Savaş Uçağı MMU ve Hürkuş, Bayraktar'ın ürettiği Akıncı ve TB2 SİHA'ların lastiklerinin yanı sıra

BMC'nin Tulga ve FNS5'in PARS 4x4 STA ile ÖMTTZA 6x6, 8x8 zırhlı araç lastiklerini de ziyaretçilerle buluşturdu. Sanayi Bakanı Mustafa Varank da Petlas stantını ziyaret ederek askeri kara ve hava araçlarının yerleştirilmesine katkılardan dolayı Petlas'a teşekkür etti.

Türkiye'de lastik sektöründe birçok ilki teknoloji transferi olmadan, kendi potansiyeliyle üretmeyi başaran Petlas, askeri hava ve kara araçları için ürettiği lastikleri SAHA EXPO, Savunma, Havacılık ve Uzay Sanayi Fuarı'nda tanıttı. 390 yabancı firma, 567 yerli firmanın İstanbul Fuar Merkezi'nde ağırladığı Uluslararası savunma sanayisi ihtisas fuarında Petlas, 2. salonda 2C-07 numaralı standta; askeri sanayiye yönelik özel proje olarak geliştirdiği RM900 Plus, RM910, Exploro PT425, Exploro PT451 lastiklileri ileriye taşıyan Akıncı, Bayraktar TB2, TAİ Hürkuş ve Milli Muharip Uçağı lastiklerini sergiledi. Fuara katılan Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mustafa Varank da Petlas standında ürünleri inceleyerek Petlas Kamu Satış ve İhale Müdürü

Ümit Berber'in Milli Muharip Uçak, SİHA lastiklerine dair bilgileri aldı. Askeri kara ve hava araçlarının yerleştirilmesine katkılardan dolayı Petlas'a teşekkür etti.

DÜNYA SAVUNMA SANAYİ TEMSİLCİLERİ TÜRKİYE'DE

Petlas'ın lastik sektöründe Türkiye'nin bayrak taşıyıcı markası olduğunu vurgulayan Petlas Kamu Satış ve İhale Müdürü Ümit Berber, SAHA EXPO'ya yönelik şu açıklamaları yaptı: "Türkiye'nin 37'inci yıl 25'inci başbakan 10 yabancı bakan; 37'inci genel kurmay başkanı, kuvvet komutanı gibi çok üst düzey olmak 37'inci 60 heyete mensup 203 resmi delegasyonun ve 25 ülkeden 115 ticari delegasyonun katılacağı fuarın ölçeği açısından anlamı oldukça büyük. Dünya savunma sanayi temsilcileri Türkiye'de ağırlıyor. Biz de alanımızda oyun değişimin yerli teknolojiyle tasarladığımız yenilikçi ürünlerimizi sergiledik. Petlas olarak böyle önemli bir fuar da yer almanın ve yerli teknolojiyi tanıtmamızın sektöre olan katkılarımız ortada koyacağımız inanıyoruz."

FUAR KASIM AYINDA METAVERSE EVRENİNDE

SAHA EXPO Fuarı, fiziki bölümünün ardından 1 Kasım-1 Şubat arasında dünyada ilk defa olmak üzere Metaverse evreninde gerçekleşecek. Metaverse SAHA EXPO, 3 ay boyunca tüm dünyaya açık olacak. Firmalar, ürünlerini her tarafa müşterileri ile avatıları aracılığıyla da video konferanslar da doğrudan etkileşime geçebilecek.

TOGG YENİ PROJELERE DE İLHAM KAYNAĞI OLACAK

BERKA Genel Sekreteri Zeki Durak, "Ülkemizden insallah Togg'un çıktığı gibi daha büyük girişimler çıkması ve dünya markası haline gelmesi için çalışmalarımıza devam ediyoruz." dedi. Bursa Eskişehir Bilecik Kalkınma Ajansı (BERKA) Genel Sekreteri Zeki Durak, "Ülkemizden insallah Togg'un çıktığı gibi daha büyük girişimler çıkması ve dünya markası haline gelmesi için çalışmalarımıza devam ediyoruz." dedi. Kemik Kampüsü'nde Togg araçlarının sergilendiği fuayeye alanın gezen Durak, önemli bir yatırımın Bursa'da gerçekleşmesinin gurur ve mutluluk

verici olduğunu söyledi. Togg'un vizyoner bir proje olduğunu belirten Durak, "Bizler bölgemizde hem girişimcileri artırmak hem de gençlerimize yön vermek istiyoruz. Togg aslında tek başına bir otomobil değil aynı zamanda geleceğimize de bir yatırım. Ülkemizde 'Biz bunu başarabiliriz' in mesajını vermek çok önemli. Bursa çok heyecanlı, bölgemiz çok heyecanlı, ülkemiz çok heyecanlı. Burada olmaktan da bu tarihi ana şahitlik etmek adına büyük bir mutluluk duyuyoruz." ifadelerini kullandı. Durak, BERKA'nın da girişimcileri desteklediğini, bu alanda çeşitli

çalışmalar yürüttüklerini dile getirdi. Ajans bünyesinde girişimcileri merkeziye yakında faaliyete alacaklarını anlatan Durak, şöyle konuştu: "Üniversitemizde dönünce de bunun artarak devam etmesini istiyoruz. Gençlerimiz Togg'a yeni uygulamaları geliştirmelerini, yine otomotiv sektörü olsun, ulaşım sektörü olsun, uzay teknolojileri olsun, raylı sistemler olsun bu konuda yeni teknolojiler geliştirmelerini destekliyoruz. Ülkemizden insallah Togg'un çıktığı gibi daha büyük girişimler çıkması ve dünya markası haline gelmesi için çalışmalarımıza devam ediyoruz."





Ne mutlu bizlere

CUMHURİYETİMİZİN
99. YILI KUTLU OLSUN...

Dünya için bin yılın ilk çeyreğine varılmanın keyfini sürerken, insanlığın geleceği ile ilgili, kimi abartılı, kimi gerçekçi dönüştürücücek gibi görünen türlü senaryolar yazılıyor. Tüm araştırıcılar tüm öngörü senaryolarını kurgulayarak, gelecekte bizi bekleyen sorunları işaret ediyorlar. Ciddetle sorunsuz bir tüketim ortamına sürüklenen bölük düzensiz kontrol altına alınmasının gereğini, sonu gelmeyen isteklerimizi sınırlandırmamızı, doğayla uyum içinde yaşamamızın zamanının geldiğini vurguluyorlar.

Her şeyse kargın, insanlığın geleceğe yönelik umutları tükenmiş değil.

Tüm engellemelere karşın bugün "99. yılını kutlayan Cumhuriyetimiz", zengin tarihi, geleceğe güvenle bakan demokratik yapısı ile gelişmesini hızla sürdürüyor.

99. yıllık Cumhuriyetimiz; Atatürk ilke ve ilkelerinin ışığında, demokratik, laik, çağdaş, yenilikçi, sürekli büyüyen yapısı ile Türk Ulus'u'nun güvencesidir.

99 yıl önce, 29 Ekim 1923 Pazartesi günü Ankara'da şimdi müze olan binada toplanan Millet Meclisi'nin kalpaklı, fesli, sarıktı tam 159 üyesi oy birliği ile şu karar alıyordu:

"Türkiye Devleti Bir Cumhuriyettir"

Aynı oturumda; **Mustafa Kemal Atatürk** Cumhurbaşkanlığına yine oy birliği ile seçiliyor, bu önemli karar Ankara'da gece yarısından sonra atılan 101 paze top atışıyla kutlanıyordu.

Bugün 99. yılını kutlayan Türkiye Cumhuriyeti'nin kınuladık karar verildiği o tarihi meclis toplantısı şöyle bir hatırlayalım...

27 Ekim 1923: 25 Ekim günü Çankaya Köşkü'nde verilen karar gereği, Türkiye Büyük Millet Meclisi Fihriyetini'nin son Bakanlar Kurulu, Başbakanı Ali Fethi (Olaylar) Bey, bütün arkadaşlarıyla birlikte Meclis'e istifalarını verirler.

28 Ekim 1923: Mustafa Kemal Paşa, o günün gececi Ankara'da bulunan Kemalettin Sami Paşa, İsmet (İnönü) Paşa, Halit Paşa, Kazım (Ozalp) Paşa, Fethi (Olaylar) Bey, Milletvekili Ruat (Bulca) ve Rüsen Egrif (Günaydın)'ı yemeğe davet etti. Yemekte onlara: **"Efendiler, yarın, Cumhuriyeti ilan edeceğiz!"** der. Yemekte onların hiçbir farkı düşünceye değildi. Yemek kısa kesildi. Dışişleri Bakanı İsmet Paşa kaldı diğerleri ayrıldılar. Mustafa Kemal Paşa, İsmet Paşa ile hemen 20 Ocak 1921 Anayasası'na eklenerek maddeler üzerinde çalışmaya başladılar ve ilk maddenin sonuna;

"Türkiye Devleti'nin şekli hükümeti cumhuriyettir" cümlesi eklendi. 3. maddede şu şekilde değiştirildi: **"Türkiye Devleti Büyük Millet Meclisi tarafından idare olunur. Meclis, hükümetin inkişafı (bölümü) ettiği şubaları (gubeler) idareye İcra Vekilleri Heyeti (Bakanlar Kurulu) vasıtasıyla idare eder."**

29 Ekim 1923 Pazartesi Ankara, Saat: 20.30 sular: Yer, TBMM'nin şimdi müze olan o zamanaki tarihi binası, katlanlar ise kalpaklı, fesli sarıktı tam 159 kişi... Başkan Çorum Milletvekili İsmet (Eker) Bey, Kürsüde ise Meclis'in en yaşlı üyesi Abdurrahman Şeref Bey vardır.

Şeref Bey: **"Hakimiyet, kayıtsız, şartsız millettir. Kime sorarsanız sorun. Bu sonuç 'Cumhuriyet' demektir. Doğacak çocuğun adıdır. Ama bu ad bazılarında hoş gelmezmiş varsın gelmesin..."**

Saat: 20.45. Karar, katılan 158 milletvekilinin oy birliği ile kabul edilir ve Başkan sonucu ilan ediyor: **"İttifakla kabul edilmiştir. Türkiye Devleti bir Cumhuriyet'tir."**

Ardından; Türkiye Cumhuriyeti başkanlığı için yapılan seçim oylamasında Ankara Milletvekili **Gazi Mustafa Kemal Paşa**, oturuma katılan 158 kişi tarafından oy birliği ile Cumhurbaşkanlığı'na seçilmiştir.

30 Ekim 1923: İsmet (İnönü) Paşa **"Başbakan"** unvanıyla kabineyi kurmakla görevlendirilir ve TBMM oy birliği ile onaylar... İlk Bakanlar Kurulu ise şöyle teşkil edilir:

Başbakan: İsmet (İnönü) Paşa,
Ser'iye Vekili: Mustafa Fevzi Efendi (Saruhan). Daha sonraları bu bakanlık kaldırıldı. Bu gün ise onun yerine "Diyaret İşleri Başkanlığı" vardır.

Umumiye Vekili: İstanbul Milletvekili, Muğır (Marşak) Fevzi Paşa (çakmak).

O tarihlerde Genel Kurmay Başkanlığı Kabinası'na şa'hlıdır.

İktisat Vekili: Trabzon Milletvekili, Hasan (Sakalı) Bey.

Dahiliye Vekili: Kutahya milletvekili, Recep (Feker) Bey.

Mudafaa-i Milliye Vekili: Balıkesir Milletvekili, Kazım (Ozalp) Bey.

Adliye Vekili: İzmir Milletvekili, Seyit Bey.

Maarif Vekili: Adana Milletvekili, Safa Bey.

Nafia Vekili: Trabzon Milletvekili, Muhtar Bey.

Şuhbiye Vekili: İstanbul Milletvekili, Dr. Refik (Saydam) Bey.

İmar ve İskan Vekili: İzmir Milletvekili, Mustafa Necati Bey.

Malîye Vekili: Gümüşhane Milletvekili, Hasan Bey.

Başbakan İsmet (İnönü) Paşa'nın kurduğu bu hükümet, 30 Ekim günü meclisten güven oyu aldı ve böylelikle ilk Cumhuriyet Hükümeti görevle başladı.

O günden bu güne tam 99 yıl geçti. Bu gün dünyanın ve bölgesinin gücü ülkelerinden olan Türkiye Cumhuriyeti; **Atatürk** ilke ve ilkelerinin ışığında; zengin tarihi kültürü, demokratik ve laik yapısıyla Avrupa'nın en güçlü devletlerinden biridir.

Ne mutlu bizlere. Demokrasi örneği Cumhuriyetimiz'in 99. yılı kutlu olsun...

fketenci@yenibirlikgazetesi.com

Üvey insan

Üveylik her toplumda karşılığı olan bir kavram. Kızgın gerek anne veya babasından ya da her ikisinden ayrı, bağla bir anne ve baba ile yaşamaya zorlanmış, bir zorunluluktur. Anlatılan cihanın daha sonra bağla kızlarla evlenmeleri ve çocuğu üvey bir anne ve çoğulunda üvey bir baba ile yaşamak zorunda kalmaları, o çocuğun kişilik ve kimlik gelişiminde belirgin faraklılıklar oluşturmaktadır.

Üvey çocuk olarak kişi, bütünü bilmeyebilir. Evlat edinilmiş ve kendisine söylenmemiştir. Uygun yaşa gelince de öğrenmesi hayatında benzeri olmayan bir dönüm noktası hatta travma bile olabilir. Bunun hiç öğrenmediği hayat hikâyeleri de vardır. Resmî olarak "üvey" olan anne ya da baba ya da evlatlık aldığı için her ikisi de üvey olan anne-babalar, o kişiye bu durumu hiç hissettirmez. Bu durum kişi tarafından öğrenildiğinde kişinin hayatında hiçbir değişiklik de olmayabilir. Belki gerek anne ve babası tarafından istenmediği için terk edilmiş olması gibi bir gerçeği hayatında bir yük olarak değil de, küçük bir ayrıntı olarak öğrenmiş olur. Psikolojik ve sosyal olarak ihtiyaç duyduğu anne ve baba kişisi, gerek anne ve babasından hiç almayacak olmasına rağmen, kaçıt üstündeki anne ve babasından gördüğü ilgi, aile ve sevgi bu eksikliği hiç hissettirmişti. Belki sadece "gerek anne ve babam nasıl iyiydi" diye duygusal bir merak hissinde kapılırdı.

Ülkemizdeki kedi çocuğu olmadığı için kardeşinin çoğunu nüfusa geçirip büyüten ve geçekte ama, dayı veya hala, teyze iken o çocuğu "baba" ve "anne" diye hitap ettiği insanlar; gerçekle yeğeni olan kişiye "oğlum" ya da "kızım" diyen insanlar hiç de az değildir.

Bunlar üveylik konusunun resmî ve toplumsal tarafıdır. Bir de üvey olan kişinin

kendi içinde yaşadığı şeyler vardır. Gerek anne ve babasıyla fotoğrafı olmayan hatta annesinin hamilelik fotoğrafı olmayan kişilerin yaşadıklarını bir düşünelim. O kişilerin belli bir yaşa kadar geçmişi yok gibidir. Sanki dünyaya beş altı yaşındaki bir çocuk olarak gelmiştir. Hayal meyl bir şey hatırlayabilir. Hayatının tamamını etkileyen dönem ailede yoktur ve hiç olmamıştır. Daha sonraları yıllarda yaşadığı psikolojik sorunların sebeplerini bulmak için "çocukluğuma dönme" imkânı yoktur.

Böyle bir kişinin kendini tanıması ve dolayısıyla kendini inşa etmesi çok zordur. Kişiliğini kimliği üzerine oturtmak zorunda kalır. Sosyal çevresi, toplumu ona ne verdiğini üzerinden bir kişilik geliştirme yoluna gider. Hayatı kendini tanımasına imkân verecek aygıtların bir bölümünden mahrum olarak başlarmıştır. Kim olduğunu kendisi değil toplum belirlemiştir. Kişilik zannettiği şeyler ya itaat ya da tepki ilgisizliğinde; ya suçluluk ya da intikam duyguları eşliğinde ortaya çıkmıştır. İradesi, disiplinli süvarisinin elinde olan bir at gibi, başkalarının elindedir. "Onlara göre" giyinir, yer, işler, "Onlar göre" konuşur. "Onlara göre" evlenir, çocuk sahibi olur. Kesaca "onlara göre" yaşar.

"Onlar" ise onun kişiliği değil, kimliği olabilir ancak. Yüni onu "üvey insan" haline getirir.

ÜVEY SEFALETİ

Victor Hugo'nun ünlü eseri Sefiller'de Cosette bir karakter vardır. Gayrimişrû bir ilgisiz dünyaya gelip annesinin ölmüş üvey ve gaddar bir aile olan Thénardierler'in yanında yaşamak zorunda kalan bir kız çocuğudur. Yaşının küçük olmasına rağmen bütün gün Thénardierler'in meyhânesinde çalışır.

Cosette, yaşadığı -yaşamak denemeleri- se -yerde çocukluğunu yüni insan olarak çocukluk yıllarını yaşamaz. Thénardierler'in evlatlığıdır ama tam anlamıyla

"üvey bir çocuk"tur. Hayatın çocukluk yıllarını "üvey insan" olarak geçirir. Kendini bulacağı ortamdan ve şartlardan uzaktır, uzaklaştırmıştır. Hükâyetin baş kahramanı Jean Valjean, Cosette'in annesini kurtarmamıştır ama onu kurtarmak için Thénardierler'in meyhânesine gidip bu gaddar kan-kocanın gözünü kör edecek miktarda köb bir para karşılığında Cosette'in vâkâletini alır. Artık üvey de olsa baba-baz gibidirler. Jean Valjean, hayatını Cosette'e adar ve onun iyi yetişmesi, kişilik sahibi bir insan olarak yetişmesi için bütün imkânlarını seferber eder. O kadar ki, onun dönemin çalkantılı toplumsal olaylarından uzak tutmak için onun özgürlüğünü bile kısıtlayıcı önlemler alır. Ancak Cosette bir gün babası ile dışarı çıktığında Paris'teki sokak olaylarında ön plânda olan genç bir erkek ile tanışır ve aralarında aşk bağlar. Jean Valjean, başta bu ilişkiye karşılıkken daha sonra kızın sevdiği bu adamı ölümden kurtarır. Böylece hem kaçak bir suçlu olarak Jean Valjean risklerle dolu bir hayat yaşarken kendini "üvey insan" olmaktan kurtarır hem de kız ve sevdiği erkeğin "üvey insan" olması engeller.

İNSANLIĞI UNUTTURAN ÜVEYLİK

Kuştu "üvey insan" olmakta kuracak olan kimliğine değil kişiliğine daha çok önem vermesidir. Böylece, insan olma ortak paydasını merkeze alarak mümkün olan kişilik ve şahsiyet, gelip geçici hayat insanın kendini gerçekleştirmesine engel olan ve onu "üvey insan" hâline getirecek olan kimlik etiketlerinin cazibesinden kendini kurtarılabılır.

Mesela bir kadın düşünelim. Hayatının her dakikasını bir insan olmak gâbasına değil de, herkesin gıpta ettiği ve hatta hasete kuskundaki bir kadın olmak için harcarıyor olsun. Evlendiği erkek, dünyaya getirdiği çocuk(lar), iş hayatında bulunduğu mevki ve kazandığı para, kullandığı parfüm, giydiği etek, gömlek veya ayakkabı, taşıdığı çanta, oturduğu semt, tatile gittiği otel ve daha nice "kimlik" etiketi onun için çok önemlidir. Kendini bu etiketler üzerinden var eden bir insanın, "öz insan" olması

ne kadar mümkün olabilir. "Desinler" veya "ne derler?" diye yaşanan böyle biri, ne kadar öz insan ve dolayısıyla ne kadar "öz kadın" olabilir.

Mesela annelik gibi sadece kadınlara özel olan duygu, böyle bir kadın için iggidülsü, psikolojik ve duygusal bir değer taşıyarak yerine âdetâ sadece sosyal bir moda, ona prestij kazandıracak ve "anne olmusu" ama hâlâ çok çekici" dedirtecek bir mazelme veya bir araç olabilir.

Böyle bir erkek ya da kadın, kendi kendine yüzleşme cesareti gösterdiğinde kendini "üvey insan" gibi hisseder. Kimsekin çocuğu olmayan, bir anne ve babadan dünyaya gelmeyen bir insan. Berâber yaşadığı insanın gerçek ailesi olmadığını öğrenen çocuğun duyduğu âcizlik gibi bir hisler bu. Bu hissin neticesinde daha önce kendini tanımlamak için kullandığı bütün âciyetler ve kimliklerin gerçektir ortadan kalkar. Ne verilene de daha sonra kazandığı hiçbir rol, hiçbir malkam, hiçbir mevlâ, hiçbir övgü anlama devam ettirmez.

Böyle bir insan hangisi toplumu, hangi insana, hangi geleceğin insana hangi kutlunun insanıdır? Sağdan soldan toplanan eşyalarla kurulan evde, her sandalyenin ayrı modeli, her tabağın bozulan bir takımı parçası, her odadaki perdenin diğer odalardakilerden farklı olması gibi, bir ruhsal âheniksizlik vardır. Modâ tabiriyle söylesek "üvey insan"ın hayatında "kombin" yoktur. O evde her parçanın geldiği evin birer etiketi vardır. Belki evin bir kimliği vardır ama o evin kişiliği, ruhu yoktur.

"Üvey insan" da ruhunun farkında değildir. Erkek veya kadın ayrımlı olmayan ruh, insanı kadın veya erkek, kan veya koca, anne veya baba, abi veya abla, işçi veya patrondan insan yapar ve onu üveylikten kurtarır. Üveylikten kurtulmamış bir insan hayatına ister kadın ister kimliği ile devam etsin, onların üstüne koyduğu her kimlik ögeyle kendini kendi elleriyle üvey duruma getirir.

ccoylan@yenibirlikgazetesi.com

DÜNYA BASININDA TÜRKİYE YÜZYILI

Cumhurbaşkanı Erdoğan Türkiye Yüzyılı vizyon belgesini açıkladı.

Uluslararası yayınlarda, Erdoğan'ın konuşmasına vurgu yapıldı.

Erdoğan'ın konuşmasına yaptığı yeni anayasa çağrısı ve 2053 vurgusu haberlerde ön plana çıktı.

Alman basını, Erdoğan'ın yeni anayasa çağrısını öne çıkardı.

Alman Deutscheslandt haber sitesi 'Cumhurbaşkanı Erdoğan yeni anayasa istiyor' başlıklı analiz yayınladı.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

Yunan Ethnos gazetesi Cumhurbaşkanı'nın 'Artık takip eden değil takip edilen bir ülkede 2053'te en güçlü 10 ülkeden biri olacağız' cümlesini büyük harflerle verdi.

ORMAN YANGINLARININ 'ATEŞ AVCISI'

Adana, Mersin, Hatay ve Osmaniye'de çıkan orman yangınlarını Orman Genel Müdürlüğü koordinasyonunda müdahale eden kadın pilot Yeşim Salım, görevinin zorluklarına aldırmadan alevlere meydan okuyor.

Adana, Mersin, Hatay ve Osmaniye'de çıkan orman yangınlarını Orman Genel Müdürlüğü koordinasyonunda müdahale eden kadın pilot Yeşim Salım, görevinin zorluklarına aldırmadan alevlere meydan okuyor.

Küçük yaşlarda tanıştığı bir kadın pilotun ilham alan 34 yaşındaki Yeşim Salım, iş hayatı devam ederken çocukluk hayali olan pilotluğun peşinden gitmeye karar verdi.

Londra'da uluslararası ilişkiler ve hukuk eğitimi alan Salım, 71 yönetici asistanlığı yaptı. Çocukluk hayali olan pilotluk için gerekli bütyceyi oluşturan Salım, bunun için eğitim almaya başladı.

Eğitimi ve ardından sınavlarını başarıyla tamamlayan Salım, bir yıldan bu yana orman yangınlarının söndürülmesine görev alıyor.

Bölgede çıkan orman yangınlarına Adana Orman Bölge Müdürlüğü koordinasyonunda müdahale etmek için Şakirpaşa Havalimanında konuşlu uçaklıya Aralık bekleyen Salım, insansız hava araçlarını (İHA) gelen yangın koordinatlarıyla harekete geçiriyor.

Ekiyle yangınlara müdahale

Yeşim Salım, yangınlara müdahale etmenin koordinasyon gerektirdiğini belirtti.

İHA'lar araçlarıyla kendilerine gelen koordinatlarla kimin nerede uçacağı ve atışlarının nasıl olacağıyla ilgili planlamaların

ardından harekete geçtiklerini anlatan Salım, yangın kontrolünü ilk müdahaleyi 'Fire Retardant' (kızma renkli yangın söndürücü sıvı) kullanarak yaptıklarını söyledi.

Salım, çevreye ve doğaya duyarlı bir vatandaş olarak yaptığı işin önemini farkında olduğunu belirtti.

Yangınların söndürülmesine katkı sunduğu için mutlu olduğunu dile getiren Salım, şöyle devam etti:

"Yer ekibiyle koordineli çalışıyoruz. İlk atıştan sonra dumanların biraz daha aşağı inmesi, insanları sınımsız bizi motive eden yegane şey. Onların o durumunu görmek, Ankara'dan tebrik almak, istemsizce geri dönüp tekrar su almayı ve

projeyle devam etmemizi sağlıyor. Keyifli ve gurur verici bir iş."

"HERKESİ HAVACILIĞA DAVET EDİYORUM"

Salım, bölgede bu yıl Mersin Gülnar ilçesindeki yangın başta olmak üzere Adana, Hatay, Kahramanmaraş'taki birçok yangına müdahalede bulunduğunu söyledi.

Tüm zorluklarına karşın mesleğini severek yaptığını anlatan Salım, şunları kaydetti:

"Sektörde kadın olmak değil kendini benimsetmek zor aslında. Herkesin hayali zaten bir havayolu şirketinde uçuştur. Umarım genç kızlarımız da bu yola baş koyar. Bir an önce uçuş eğitimlerine başlar, yavaşla, arka koltuğumuza bir şekilde otururlar. Herkesi havacılığa davet ediyorum. Kadın pilot olarak şirketim ben çok destekli. Bütün üstlerim her zaman arkamda oldular. Şu an sektörde sabit kanatta uçan tek kadın yangın söndürme pilotuyum. Beni desteklediği için şükretmek çok teşekkür ediyorum. Onlar bana güvendi, mandırlar ve sisteme dahil ettiler."

Salım, bölgede bu yıl Mersin Gülnar ilçesindeki yangın başta olmak üzere Adana, Hatay, Kahramanmaraş'taki birçok yangına müdahalede bulunduğunu söyledi.

Tüm zorluklarına karşın mesleğini severek yaptığını anlatan Salım, şunları kaydetti:

"Sektörde kadın olmak değil kendini benimsetmek zor aslında. Herkesin hayali zaten bir havayolu şirketinde uçuştur. Umarım genç kızlarımız da bu yola baş koyar. Bir an önce uçuş eğitimlerine başlar, yavaşla, arka koltuğumuza bir şekilde otururlar. Herkesi havacılığa davet ediyorum. Kadın pilot olarak şirketim ben çok destekli. Bütün üstlerim her zaman arkamda oldular. Şu an sektörde sabit kanatta uçan tek kadın yangın söndürme pilotuyum. Beni desteklediği için şükretmek çok teşekkür ediyorum. Onlar bana güvendi, mandırlar ve sisteme dahil ettiler."

Salım, bölgede bu yıl Mersin Gülnar ilçesindeki yangın başta olmak üzere Adana, Hatay, Kahramanmaraş'taki birçok yangına müdahalede bulunduğunu söyledi.

Tüm zorluklarına karşın mesleğini severek yaptığını anlatan Salım, şunları kaydetti:

"Sektörde kadın olmak değil kendini benimsetmek zor aslında. Herkesin hayali zaten bir havayolu şirketinde uçuştur. Umarım genç kızlarımız da bu yola baş koyar. Bir an önce uçuş eğitimlerine başlar, yavaşla, arka koltuğumuza bir şekilde otururlar. Herkesi havacılığa davet ediyorum. Kadın pilot olarak şirketim ben çok destekli. Bütün üstlerim her zaman arkamda oldular. Şu an sektörde sabit kanatta uçan tek kadın yangın söndürme pilotuyum. Beni desteklediği için şükretmek çok teşekkür ediyorum. Onlar bana güvendi, mandırlar ve sisteme dahil ettiler."

Salım, bölgede bu yıl Mersin Gülnar ilçesindeki yangın başta olmak üzere Adana, Hatay, Kahramanmaraş'taki birçok yangına müdahalede bulunduğunu söyledi.

Tüm zorluklarına karşın mesleğini severek yaptığını anlatan Salım, şunları kaydetti:

Adana, Mersin, Hatay ve Osmaniye'de çıkan orman yangınlarını Orman Genel Müdürlüğü koordinasyonunda müdahale eden kadın pilot Yeşim Salım, görevinin zorluklarına aldırmadan alevlere meydan okuyor.

Adana, Mersin, Hatay ve Osmaniye'de çıkan orman yangınlarını Orman Genel Müdürlüğü koordinasyonunda müdahale eden kadın pilot Yeşim Salım, görevinin zorluklarına aldırmadan alevlere meydan okuyor.

Küçük yaşlarda tanıştığı bir kadın pilotun ilham alan 34 yaşındaki Yeşim Salım, iş hayatı devam ederken çocukluk hayali olan pilotluğun peşinden gitmeye karar verdi.

Londra'da uluslararası ilişkiler ve hukuk eğitimi alan Salım, 71 yönetici asistanlığı yaptı. Çocukluk hayali olan pilotluk için gerekli bütyceyi oluşturan Salım, bunun için eğitim almaya başladı.

Eğitimi ve ardından sınavlarını başarıyla tamamlayan Salım, bir yıldan bu yana orman yangınlarının söndürülmesine görev alıyor.

Bölgede çıkan orman yangınlarına Adana Orman Bölge Müdürlüğü koordinasyonunda müdahale etmek için Şakirpaşa Havalimanında konuşlu uçaklıya Aralık bekleyen Salım, insansız hava araçlarını (İHA) gelen yangın koordinatlarıyla harekete geçiriyor.

Ekiyle yangınlara müdahale

Yeşim Salım, yangınlara müdahale etmenin koordinasyon gerektirdiğini belirtti.

İHA'lar araçlarıyla kendilerine gelen koordinatlarla kimin nerede uçacağı ve atışlarının nasıl olacağıyla ilgili planlamaların

**60 YILLIK HAYAL
GERÇEĞE DÖNÜŞTÜ**

'ÇILGIN TÜRKLER GELİYOR'

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, dün banttan inen yerli otomobil fiyatının şubat ayında belli olacağını söyledi. Togg Gemlik Kampüsü Açılış Töreni'nde konuşan Erdoğan vatandaşların siparişlerini Şubat'ta verebileceğini belirtti. Erdoğan "Fiyatların piyasa şartlarına rekabetin de sağlanacağı şekilde tespit edileceğine babayigitlerle karar vereceğiz. Şubatta fiyat belli olur" dedi. Erdoğan tüm kamu ve özel sektör bankalarının yöneticilerine, vatandaşların Togg'u rahatlıkla satın alabilmesi için ellerini taşın altına koyma çağrısında bulundu. Erdoğan ilk otomobil için siparişini yineledi. "Türkiye yüz yılının ilk fotoğrafı yerli otomobildir" diyen Cumhurbaşkanı Erdoğan Togg'un dünyanın önde gelen şirketleriyle birliyle anlaşmış, Togg tesisinin yamandaki 609 bin metre karelik alanda inşa edilecek batarya fabrikasının temelini yakında atacaklarını kaydetti.

İçle Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın konuşmasında öne çıkan satırlar:

'TÜRK SANAYİCİSİ FABRİKA KURACAK ARAZİ BULMAK İÇİN YARIYOR'

SİZ fabrika kurmuyorsanız diye ortaklık dolaşanlara itibar etmeyin. Türk sanayicisi fabrika kuracak arazi bulmak için birbirleriyle yarışıyor. Salgın, Avrupa ve Avrupa'daki tedarik zincirlerini sarsarken sanayicimiz ihracata mesgul oldu. Girişim ekosistemimiz geçen yıl 1.5 milyar doların üzerinde yatırım olarak tüm zamanların rekorunu kırdı.

Dünyada teknoloji ve girişimcilğin nerelere geldiğini görmek için 10 bin kilometreye girmeye lüzum yok. Bunun için teknoparklara bakmanız, Türk girişimcileri ziyaret etmeniz yeterli. Togg önümüzdeki dönemde prestijli bir Türk markası olarak dünyanın pek çok yerinde yollar süsleyecektir.

Fabrikasına sahip olmamak millette yüreğimizi sıztıyordu. Milli otomobil markası çıkması vaktidir deyince milletimiz yamanda yer aldı. Ülkenin cumhurbaşkanı olarak ta başbakanlığım döneminde babayigitlere davet çıkardım.

Bu ülkede evvelallah bu işi üstlenecek babayigitler var. Her çabamız gibi buna da dudak bükenler vardı. Yerli otomobil üretmek İhtihardır diyenleri gördük. Ancak kararımızdan taviz vermeyerek bu projeyi hayata geçirecek babayigitleri aramayı sürdürdük. Sanayi şirketleri biraraya gelerek birlik ve tecrübeleriyle yerli otomobil projemizi başlattılar.

Cumhuriyetimizin 99. yılı kutlu olsun. Cumhuriyetimizin banisi Gazi Mustafa Kemal ile TBMM'nin tüm mensuplarını rahmetle, şükranla yad ediyorum. Bu anlamlı günde tek yürek olduğumuz tarihi açılışa buluşmamız nasip eden Rabbime sonsuz hamdül senalar ediyorum.

Millet olmak demek aynı vatanda bir şekilde yaşamak, farklılıkların ortak hayallerle birleştirmek, hüznünlerin üstesinden ortak sevinçlerle gelmek, hedeflere ortak çabalarla ulaşmak demektir.

Millet olmak demek tüm bu hasletler üzerinde ortak geleceğe yönelmek demektir. Togg ülkemizin güçlü yarınları için ortak hayali kurmak için tadını hepimize yaşatan projenin hayahidir. Seri üretim bandından indirdiğimiz huzurlarımız çıkardığımız ilk araçla 60 yıllık hayalın gerçeğe dönüşüne şahitlik ediyoruz.

Bir tarafta kurmuş, bir tarafta beyaz. Ne anlamda geldiğini herhalde anlıyorsunuz.

'85 MİLYONUN ORTAK GURURU'

Togg Türkiye'nin 85 milyonun ortak gururudur diyoruz. Ülkemizin dört bir yanından dünyanın çeşitli yerlerinden Togg'un başarısını duya eden herkese gönülden teşekkür ediyorum.

Bugünkü heyecanımıza ortak olan siyasi parti genel başkanları, milletvekillerine ve devletimizin her kademesinden arkadaşlarımızın başta da aziz vatandaşlarımıza şükranlarımızı sunuyorum. Togg'u bantından indirmek için gecesini gündüzüne katan babayigitlerimizi, teknisyenlerimizi, mühendislerimizi 1300 civarında emekçilerimizi yürekten kutluyorum.

'TÜRKİYE YÜZYILININ İLK FOTOĞRAFI'

Sizler milletimizle birlikte Nuri Demirağ'ın, Nuri Kiligil'in, Vechi Hürkuş'un ve Şakir Zümrü'nün mirasını onurlandırdınız. Dün Ankara'da Cumhuriyetimizin yeni asrına damga vuracak Türkiye Yüzyılı vizyonumuzun müjdesini paylaştık. Türkiye Yüzyılı'nın ilk fotoğrafı da burada hizmete açtığımız tesistir.

Yamanda durduğumuz araçtır. Biz bu ürüne otomobil diyoruz. Ama üreticileri Togg'u aklıyla cihaz olarak tanıf ediyor. Türkiye'nin yerli ve milli otomobilin üretileceği Togg Gemlik Kampüsü'nün ve aklıyla cihazlarımızın ülkemize ve milletimize hazır olmasını diliyorum.

Binlerce yıldır en çetin engelleri aşarak varlığını sürdürmüş, adeta feleğin çemberinden geçerek devletini kurmuş milletiz. Cumhuriyetimizin ilk yıllarında I. Dünya Savaşı'nın tüm yükünü sırtlanmış, savaşlardan yorgun düşmüş, kaynakları tükenmiş ülke olarak girdik.

O zor günlerde milli mücadele ruhuyla işine sarılan müteşebbislerin imkansızlıklara rağmen çok önemli girişimleri başlattılar. Bu heyecanla Ankara'da fişek, Kırkkale'de çelik, Kayseri'de uçak fabrikaları kuruldu. Anadolu'da daha nice eserin temeli atıldı.

Biz tıptan mühendisliğe her alanda çıkarttığımız icatlarla günümüz biliminin temellerini atmış, alimlerin, çağ açıp çağ kapatmış Fahillerin, dünyayı değiştiren onların çocuklarını. Bize küçük düşünenmek asla yazgımız, hedefimiz büyüktür, vizyonumuz geniştir, inancımız tamdır. Güçlü olmamız ve kalmanın yolu ise kendi kendine yetebilmekten, namerde muhtaç kalmamaktan geçiyor. Bunun için her fırsatta milli diyoruz, yerli diyoruz. Savunma sanayi, otomobil, enerji, sağlık, her alanda etliğimiz başlarımla görünce yüreği sevinçle dolmaya var mı?

Atak, Gökbe, Anadolu savaş gemimizi, Hürkuş, Akıncı, Bayraktar, Anka, İHA, Tayfun füzeletimizi görüp de göğüsü kabarmayan var mı?

İşte tayfun füzeletleri atılmaya başladı Yunan ne yapmaya başladı, hemen televizyon yayınlamada, gazetelelerinde Tayfun onların gündeminde girdi. Daha durun bakalım. Daha bunun arkası gelecek.

'ÇILGIN TÜRKLER GELİYOR DİYECEKLER'

Şimdi Togg Avrupa'nın yollarına bütün bu modelleriyle girdiği zaman ciddi manada tutuşacaklar. Ne diyeceler, çilgin Türkler geliyor diyecekler.

Eğitim, sağlık, güvenlik, adalet, ulaştırma, enerjiye her alanda ülkemize kazandırdığımız eserlerden istifa ederken gururlanmıyoruz var mı? Karşımda gurur tablosunu görüyorum.

İstisnalar kaçınılmaz bir kendisini izmeyin. Bu tablo istisnalar tablosu değil. Bu tablo bir olan, ılan, dırı olan, kardeş olan bir tablo. Kardeşlerim, bu onlara değil nereden nereye geldiğimize bakalacağız. Yamn değil hemen şimdi diyerek yoluza devam edeceğiz. Bugünlere kolay gelmedik, siyasi, diplomatik, askeri her alanda tarihi mücadeleler verdik. Altıyapımızdaki asrılık ihmaline gidecek için gece gündüz çalıştık. Bilim, teknoloji, araştırma geliştirmeye öncelik tanıdık. Sanayi, tarım, ihracatımız geliştirdik. Ülkemizde 20 yılda adeta sıfırdan bir yenilikçilik ekosistemi kurduk. Teknopark sayımız 96'ya, organize sanayi bölgelerimizin sayısını

344'e, buralardaki istihdamı 2.5 milyona çıkardık.

'GÖNÜLLERDE YER ALDI'

Türkiye'nin Otomobili Girişim Grubu öylesine tuttu ki, Togg markasının da ismi olarak gönüllerde yerini aldı. Proje Devrim otomobilinin akıbetini yaşasın diyenler yapamazsınız diyenlere de rastladık. Dün banttan indirdiğimiz aracın ilk tanıtımında hani bunun fabrikası nerede diyerek alay edenler vardı. İşte buyrun fabrika burada. En başından beri projeyi boğmaya, değersizleştirmeye çalışanlara soruyorum; fabrika nerede diydünüz, fabrika burada Bursa Gemlik'te. Salgın şartlarına rağmen rekor hızla inşa edilen Togg Gemlik Tesisi, onu da söyleyeyim öğrendisiler 1.2 milyon metre kare arazi üzerinde 230 bin metre kare kapalı alana sahip eser olarak işte burada.

'20 BİN KİŞİYE DOLAYI İSTİHDAM SAĞLAYACAK'

Bu tesiste araştırma geliştirme merkezi var. Tasarım merkezi var. Prototip geliştirme ve test merkezi var. Strateji yönetim merkezi var. Test pisti de var. Oradan geldim. Velhasıl burada otomobil üretmek için ihtiyaç duyulan herşey var. Burası çevreye duyarlı yeşil bir tesis. Çevreci. Fikri ve sınai mülkiyet hakları yüzde yüz ülkemize ait proje olan Togg'un üretiminde Anadolu'nun dört bir tarafındaki KOBİ ve tedarikçilerimiz de yer alıyor.

Gemlik kampüsü tam kapasiteye ulaştığında her yıl 175 bin araç üretilirken 4 bin 300 kişiye doğrudan 20 bin kişiye dolaylı istihdam sağlanacaktır. 2030'a kadar üretilerek 10 milyon araçla milli gelirimize 50 milyon dolardan, cari açığın azaltılmasına 7 milyon dolardan fazla katkı sağlayacaktır.

Hala Togg'a kulp takmaya çalışanlar elbette çıkıyor. Bunlar küresel rekabetin nasıl işlediğinden habersiz cühela takımın olduğunu iyi biliyoruz. Asrılık otomobil firmalarının pekçok parçasının Türkiye'de üretildiğini bilmeyenlere bunları anlatmak beyhude çabadır.

Milletimiz kimi takdir edeceğini, kimi takdir edeceğini gayet iyi biliyor.

Hala yapamazsınız, iletmezesiniz diyenler

**Togg Gemlik
Kampüsü Açılış
Töreni'nde
konuşan
Erdoğan "Şimdi
TOGG Avrupa'nın
yollarına bütün
bu modelleriyle
girdiği zaman
ciddi manada
tutuşacaklar. Ne
diyecekler, çilgin
Türkler geliyor
diyecekler."**
ifadesini
kullandı.

varsa şu otomobillere iyi baksınlar.

Bundan 60 yıl önce Devrim otomobilini engelleyenler, hamdolsun devrim otomobilde başarılı olmadılar, alamayacaklar.

'BANKALAR ELLERİNİ TAŞIN ALTINA KOYSUN'

Milletimin Togg'a büyük teveccüh gösterdiğinden şüphe duymuyorum. Tüm kamu ve özel sektör bankalarımızın yöneticilerine vatandaşlarımız Togg'u rahatlıkla satın alabilmesi için ellerini taşın altına koyma çağrısında bulunuyorum.

Elektrikli otomobiller tüm dünya gibi bizim de yeni tanıştığımız teknolojilerden biri. Arabayı kullanırken güvenli yok, ses yok. Gayet sakin, sükunetle yola devam ediyoruz. Hızsa o da var. Bu kadar huzur içinde araç kullanmak inanıyorum ki, bütün alıcılara rahatlatıcaktır. Şimdi kısa zaman içerisinde de vatandaşlarımızın merak ettiği hususlar var.

'BATARYA FABRİKASININ TEMELİNİ ATIYORUZ'

Bunların en önemlisi de batarya ve şarj istasyonları konusuna açığa getireyim. Togg'unun önde gelen şirketleriyle birliyle anlaşmış, Togg tesisinin yamandaki 609 bin metre karelik alanda inşa edilecek batarya fabrikasının temelini yakında atıyoruz. Savunma bakanımız buna hazır olursa iş bir an önce bitiririz. Togg ne zaman yollarda olacak? Dün seri üretim bandından çıkan araçların test ve sertifikasyon süreçleri başlıyor. Togg Avrupa yollarında da tozunu atacağı için, yeterli belgesine sahip olacak. 2023'ün ilk çeyreğinin sonlarında inşallah Togg'u yollarımızda görecekiz.

'FİYAT VE SİPARİŞLER ŞUBATTA'

Yeni nesil bir girişim olan Togg aracısız şekilde vatandaşlarımızla buluşacak. Tıpkı diğer yeni nesil araç üreticileri gibi Togg da dijital ve fiziksel deneyimi birleştirecek çözüme karar verdi. Vatandaşlar siparişlerini Şubat'ta verebilecekler. On satış ve sipariş şartları da yeni gelince açıklanacak. Togg'un fiyatlarının piyasa şartlarına rekabetin de sağlanacağı şekilde tespit edileceğine babayigitlerle karar vereceğiz. Önümüzdeki senenin Mart ayında pazara çıkacak türünün bugünden fiyatının ilanı mümkün değildir. Sanıyorum Şubat ayında Togg'un fiyatı açıklanacaktır. Hiç telaşa gerek yok. Bizim çocuklarımız ve gençliğimiz okullarda cumhuriyetin nasıl imkansızlıklar için kurulduğunu dinlemekle geçti. Yamalı kayafet, yurtluk çanak, ellerinde cumhuriyeti böyle kazandık pankartıyla cumhuriyeti kutlayan vatandaşlarımızın görüntülerini unutmamak. Togg gibi asrılık projeyi hayata geçirirken bir kez daha ve tüm kalbimizle yaşasın Cumhuriyet diyoruz. Açılış yaptığımız Togg Gemlik tesisinin türkiye ülkemize, millete, nimize hayırlı olmasını diliyorum, projenin gerçeğe dönüşmesinde emeği ve katkısı olan herkese şahsım ve milletim adına şükranlarımızı sunuyorum. Sizleri sevgiyle, saygıyla selamlıyorum. Yolun açık olsun tekerine taş değmesin Togg. Kalın sağlucakla.

'İLK ARACI SATIN ALMA SİPARİSİMİ TEKRAR EDİYORUM'

ŞİMDİ ne diyorlar? Bunu kim alacak? Satamazsınız. Şimdi bunu söylemeye başladılar. İnşallah bunu cevabını da onlara başta şahıs olmak üzere milletimiz verecek. Togg'un onaylı ilk aracını satın alma siparişimi buradan firmamıza tekrar iletıyorum. Az önce kredim bandını geçerken farklı renklerde otomobilleri gördüm. Her biri ayrı güzeldi. Tabii alacağımız otomobilin rengine refikam Emine Hanım, istişare edeceğiz, karan ondan sonra vereceğiz.

Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Büyük Ödülleri'nin sahiplerini açıkladı

CUMHURBAŞKANI Erdoğan, Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Büyük Ödülleri'ni almaya hak kazanan isimleri, sosyal medya hesabından duyurdu. Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Büyük Ödülleri'ni almaya hak kazanan birbiriinden kıymetli sanatçılarımız, ilim ve kültür insanlarımız

en kalbi duygularıyla tebrik ediyorum. Vefa Ödülü sahibi büyük halk ozanımız Ayık Veyse'yi rahmetle yad ediyorum. "İfadeletim kullandılar. Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Büyük Ödülleri'ne; müzik alanında Ajda Pekkan, resim alanında Süleyman Saim Tuncel, sinema alanında Yılmaz Erdoğan, tiyatro alanında Ayta Algın, ilim-kültür alanında

Hayreddin Karaman, edebiyat alanında Yavuz Bülent Bakiler, karikatür-animasyon alanında Varol Yağarlı, gastronomi alanında Ömür Akkor ve Emre Akkor, dans-bale alanında Tan Sağtürk, mimari alanında Hilmi Şenalp, zanaat alanında Sevan Bıçkıcı, geleneksel sanatlar alanında Gülbün Mese- ra, "Vefa Ödülü"ne ise Ayık Veyse değer görüldü.



'DOĞRU YAPILAN HER İŞİN ARKASINDAYIZ'

Gemlik'teki TOGG Fabrikası'nın açılışına İyi Partili Yavuz Ağralıoğlu ve Koray Aydın da katıldı. Ağralıoğlu, doğru yapılan her işin arkasında olduklarını söyledi. Yeniden Refah Partisi Genel Başkanı Fatih Erbakan da, "İnşallah ülkemize, milletimize hayırlı olur, hayırlar getirir." dedi.

Yeniden Refah Partisi Genel Başkanı Fatih Erbakan, "Elektrikli yerli otomobilimizin fabrikasının açılış daveti üzerine bugün burada bulunduk. Doğruya doğru, yanlışla yanlış diyen bir siyaset izleyeceğimizi ifade etmiştik. İnşallah ülkemize, milletimize hayırlı olur, hayırlar getirir." dedi.

Siyasi parti temsilcileri, Türkiye'nin vizyon projeleri arasında yer alan Togg'un seri üretimini yapacağı Gemlik Kampüsü'nün açılış töreni öncesinde değerlendirmelerde bulundu.

Fatih Erbakan, Milli Görüş hareketi olarak 50 yıl boyunca her fırsatta yerli ve milli sanayinin öneminde vurgu yaptıklarını kaydederken, bu noktada da çok önemli adımlar attıklarını söyledi.

Merhum Necmettin Erbakan'ın siyasete girmeden 1956'da Türkiye'nin ilk yerli ve milli motor fabrikası olan Gümüş Motor Fabrikası'nı kurduğunu ve Türkiye'nin ilk motorlarını ürettiğini dile getiren Erbakan, onun ardından 1976-1977 yıllarında ağır sanayide 200'den fazla sanayi tesisinin temelini atıldığını, bunlardan 70'inin hizmete girdiğini anlattı.

Erbakan, yerli ve milli sanayi, teknoloji, katma değerli üretim ve katma değerli ihracat konusunu kendileri için son derece önemli olduğunu ifade ederek, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Bu noktada da elektrikli yerli otomobilimizin fabrikasının açılış daveti üzerine bugün burada bulunduk. Zaten Yeniden Refah Partisi olarak kurduğumuz gündün beri hayırlı işlerde destek

olacağımızı, hayırlı adımların yanında olacağımızı her fırsatta ifade etmiştik. Doğruya doğru, yanlışla yanlış diyen bir siyaset izleyeceğimizi ifade etmiştik. Bu doğrultuda bugün de böyle hayırlı bir hizmet dolayısıyla açılış törenine katıldık. İnşallah ülkemize, milletimize hayırlı olur, hayırlar getirir. Emegi geçenlere teşekkür ediyoruz, tebrik ediyoruz."

"ZAMANLA SAVUNMA SANAYİSİNDEKİ GİBİ YERLİLİK ORANI ARTACAKTIR"

Fatih Erbakan, otomobilin yerlilik oranına işaret ederek, şu değerlendirmelerde bulundu:

"Şu aşamada yüzde 100 yerli, milli otomobil" diyemsek de zaman içerisinde aynen savunma sanayisinde yaptığımız atılımlarda olduğu gibi otomobilde de yerlilik, millilik oranının artacağına inanıyoruz. Bu a dimi şu aşamada önemli bir adım olarak görüyoruz. İnşallah yerlilik, millilik oranı, ürün çeşitliliği, üretim kapasitesi artarak devam etmesinden memnuniyet duyacağımızı ifade ediyoruz."

"MEMLEKETE BİR ARTI DEĞER KATABİLMEK ÇOK KIYMETLİDİR"

İYİ Parti İstanbul Milletvekili Yavuz Ağralıoğlu da Cumhuriyet'in 100. yılına yürüdüğü, aynı zamanda 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nı kutladıklarını belirterek, şunları söyledi:

"Cumhuriyet Bayramı'nda üretmek, bir şeyi inşa etmek, memleketle bir arı değer katabilmek çok kıymetlidir. Doğrusuyla bu ve benzeri faaliyetlerin memleketin güçlü yanları için desteklenmesi gerektiğine inandığımız için buradayız. Bu işlerin siyasi parti tartışmalarının dışında memleket kazancı gibi görülmesini çok arzu ederiz. Biz de öyle görüyoruz. Sadece Togg değil İHA'lar da milli savunma sanayimizdeki gelişmeler de dahil milletten hayırla olacak tüm işlerde iktidar ve muhalefet ortaklaşın isteriz."

Ağralıoğlu, aracın ne kadar yerlilik oranına sahip olduğuna ilişkin tartışmalara işaret ederek, şu açıklamalarda bulundu: "Şu kadar milli, bu kadar milli" tartışmalarının dışında bu mesele şöyle konuşulmalı bizce: Bu adımlar kıymetli adımların ilki. Bunun sonrasına dair çok istikrarlı adımlar atmak, markalaşmak, pazarda pay almak lazımdır. Bu yeni nesil teknolojiye biz de varız iddiası çok güzel bir iddiadır. Bu iddiayı çok ciddi bir AR-GE ile buluşturmak, çok ciddi bir teknolojik altyapıyla entegre etmek ve çok ciddi bir üretim bantı ve pazarla dünyayla buluşturabilmek lazımdır. Bunlar için çok güçlü bir ekonomiyi ihtiyacımız var."

Yavuz Ağralıoğlu, Körsen Barış Harekatı'nda ambargo yiyen Türkiye'nin ASELSAN, HAVELSAN ve ROKETSAN gibi kurumları kurduğunu kaydederek, şu ifadeleri kullandı: "Şimdi de bu pazar paylaşımını olmasını



Yavuz Ağralıoğlu

istediğimiz sektörlerde adımlar atabilirdik. Bunları kurumsal bir imkânla buluşturabiliriz ve ürünle, pazarla buluşturabiliriz. Biz istiyoruz ki bizim binmemiz, bizim ürettiğimizi bizim satın almamız değil, bizim ürettiğimizi dünyanın satın alması gerekir. İsteriz ki Türklerin ürettiği, Türklerin pazara sunduğu bir ürünü dünya tercih etsin. O gün amacımız gerçekleşmiş olacaktır.

"ÜRETTİĞİMİZİ DÜNYA TERCİH EDERSE O GÜN AMACIMIZ GERÇEKLEŞMİŞ OLACAKTIR"

Bir devlet programında mesela Togg'u kullanan başka devlet başkanları, devlet yöneticileri görmeyiz. Nasıl bizim devlet başkanlarımız bu merasime daha çok Almanyanın ürettiği araba markalarıyla geliyorlar, inşallah bir gün biz dünyanın başka organizasyonlarına davet edildiğimiz orada görürüz ki diğer devletlerin devlet başkanları, yöneticileri, bakanları, siyaset-

çileri, iş adamları, Türklerin ürettiği arabayı kullanıyorlar. O günleri gördüğümüz zaman bence işimizi başarmış olacağız."

"TÜRKİYE ACISINDAN ÇOK ÖNEMLİ BİR AN"

Büyük Birlik Partisi (BBP) Genel Başkanı Yardımcısı Ekrem Alfaltı ise çok önemli bir tesisin açıldığını belirterek, "Türkiye Cumhuriyeti'nin kendi aracını, kendi yerli ve milli imkânlarıyla ürettiği, üretilmez, yapılmaz, yapıldırı dahi milli ve yerli olmaz" denilen aracımızın banttan inmesinin kutlanmasını, o sevinçli anı hep birlikte yaşayacağız" diye konuştu.

Türkiye'ye, bu devlete ve millete inanların savunma sanayisinde, üretimde, istihdamda ve yatırımda inanılmaz sayıları başaracağını dile getiren Alfaltı, "Busa açısından da, Gemlik açısından da ve Türkiye açısından da ve Türk-İslam coğrafyası açısından da Büyük Birlik Partisi'ne göre çok önemli bir an" açıklamasında bulundu.



Sarıgül: Fransız, Alman, Japon arabalarına teşekkür ediyoruz

TÜRKİYE Değişim Partisi (TDP) Genel Başkanı Mustafa Sarıgül, Türkiye'nin vizyon projeleri arasında yer alan Togg'un seri üretimini yapacağı Gemlik Kampüsü'nün açılış töreni öncesinde konuştu.

Türkiye Değişim Partisi (TDP) Genel Başkanı Mustafa Sarıgül, "Bugüne kadar sokaklarımızda İtalyan arabalarını, Fransız arabalarını, Alman arabalarını gördük. Japon arabalarını gördük. Ama bugün yerli arabamız Togg'u görmekten son derece mutluyum. Alman arabalarına, Fransız arabalarına, İtalyan arabalarına, Japon arabalarına teşekkür ediyoruz. Bundan sonra Türkiye'nin sokaklarında Togg'u görmekten gerçekten büyük bir mutluluk duyacağım" dedi.

Sarıgül, Türkiye'nin vizyon projeleri arasında yer alan Togg'un seri üretimini yapacağı Gemlik Kampüsü'nün açılış töreni öncesinde AA muhabirine açıklamalarda bulundu.

Türkiye Değişim Partisi'nin ekonomik modelinde, ekonomik milliyetçilik bulunduğunu belirten Sarıgül, "Yerli mali yurdun mali, herkes onu kullanmalı. Bugüne kadar sokaklarımızda İtalyan arabalarını, Fransız arabalarını, Alman arabalarını gördük. Japon arabalarını gördük. Ama bugün yerli arabamız Togg'u görmekten son derece mutluyum. Alman arabalarına, Fransız arabalarına, İtalyan arabalarına, Japon arabalarına teşekkür ediyoruz. Bundan sonra Türkiye'nin sokaklarında Togg'u görmekten gerçekten büyük bir mutluluk duyacağım" ifadelerini kullandı.



İNŞALLAH LONDRA'DA PARIS'TE GÖRECEĞİZ

Ekonomik milliyetçilik anlayışlarının en önemli parçalarından bir tanesinin de Togg olduğunu vurgulayan Sarıgül, "Hoş geldin Togg. Hoş geldin Togg. Hoş geldin Togg. Togg bugün Türkiye'nin sokaklarında inşallah Londra'da, Paris'te, Berlin'de ve New York sokaklarında olduğunu görmeyi de Allah'ım inşallah bize kismet eder" diye konuştu.

Sarıgül, Togg'u gördüğünde heyecanlandığını belirterek, "Heyecanlandım, aracı son derece büyük bir keyif aldım. Gerçekten Türk insanı için büyük bir gurur. Burada binlerce mühendisin binlerce alin teri, binlerce emeği var. Emegi geçen herkese sonsuz teşekkür ediyorum" dedi.

GURUR DUYACAĞIM

Togg'u kullanmak için müraaatta

bulundugunu bildiren Sarıgül, sözlerini şöyle tamamladı:

"Ben Togg'u kullanmak üzere müraaatta bulundum. Özellikle de ilk günlerde daha hiç kimse konuşmadan Togg'u ben konuştum. 45 milyon da izlenim oldu. Yerli mali yurdun mali herkes ona mutlaka sahip çıkmalı. Togg ülkemizin bir ürünü, bizim ekonomik milliyetçiliğimizin önemli bir parçası. Bir kez daha altını çiziyorum. Alman arabalarına, Fransız arabalarına, İtalyan arabalarına güle güle, hoş geldin Togg... Ben de Togg'a binmekten büyük bir gurur. Yani Alman arabası, Fransız arabası, beni heyecanlandırmıyor ama benim mühendisinim, benim çalışanımın, benim insanımın el emeği ve göz nuruyla yapılan binlerce mühendisinim, mimarımın, binlerce dizaynınin gerçek emeğiyle yapılan bölüsinin bir arabaya binmekten gurur duyacağım."

Yatırımcıları kutluyorum ve tebrik ediyorum. Gerçekten önemli bir yatırım yaptılar. Ellerini taşın altına koydular ve bugün Türkiye'de Togg'u konuşuyor. Özellikle de Cumhuriyetimizin 100. yılında Togg'un bugün yurttaşlarımızla buluşması da ayrıca bizim için son derece önemli ve değerli. Biz Türkiye Değişim Partisi olarak yapılan hayırlı işlere teşekkür ediyoruz, eksik kalanları da mutlaka çözüm önerileriyle anlatıyoruz. Çünkü Türkiye Değişim Partisi olarak bizim için önce devletimiz, sonra partimiz gelir. Devletimiz adına yapılan bütün yatırımlar bizim için bir gurur vesilesidir."



TOGG'un ilk sahipleri BÜYÜKELÇİLER

TOGG'UN yarıncı açılacak olan fabrikasında banttan inen ilk otomobillere kimlerin bineceği belli oldu. İlk otomobillere yurt dışındaki Türk büyükelçilere gönderilecek. Böylece otomobilin dünyada tanıtımı yapılmış olacak. Türkiye'nin büyük heyecanla beklediği tarih geldi. Türkiye'nin yerli otomobil hayalı 29 Ekim'de gerçek oldu ve Gemlik'teki TOGG fabrikası açılarak ilk seri üretim yerli otomobil banttan indi.

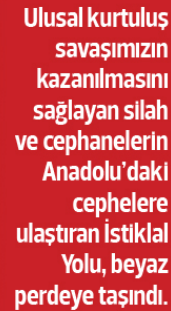
TOGG'un ilk modeli şu an tüm dünyada revaçta olan C-SUV segmentinde üretilenler ile karşılaştırıldığında sedan gibi farklı araçlar da tüketicilerle buluşacak.

İLK SAHİPLERİ BÜYÜKELÇİLER

Vatandaşların ilk tanıttığı gündün beri satın almak için beklediği yerli otomobil TOGG'un ilk ilk sahipleri ise belli oldu. TOGG'un banttan inen ilk partisi yurt dışındaki Türk büyükelçilere gönderilecek ve bununla tüm dünyada tanıtımı sağlanacak. Büyükelçilerden sonra TOGG kamuda kullanıma başlayacak.

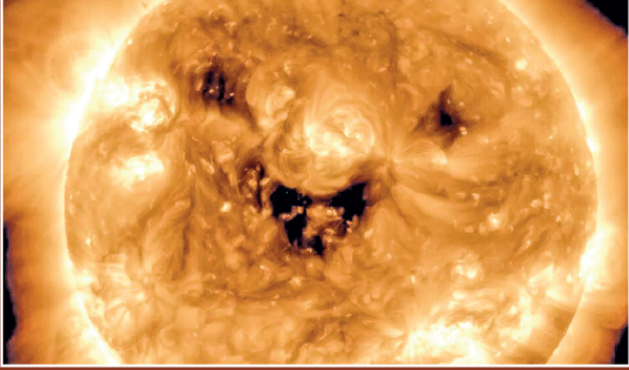
2023 SONUNDA SATIŞTA

Gemlik'teki fabrikada ilk partide 18 bin adet TOGG C-SUV üretilcek. TOGG'un satın almak isteyen vatandaşlar ise 2023 yılının sonunda yerli otomobile sahip olabilecekler.



rin Sümer önermiş. "Zerrin Abila en dara düştüğünde her zaman bana yol gösteren bir rehber olmasının yanı sıra birlikte sahneye çıkmayı istediğim, çok güzel hayaller kurduğum bir aktrist." diyor. Kukla oyunu önümüzdeki günlerde sahnelenmeye devam edecek. Özlem Tokaslan, bir yandan da kendisinin sahne alacağı tek kişilik oyun projesine

GÜNEŞ'İN 'GÜLÜŞÜ'



NASA Güneş Dinamikleri Gözlemevi, Güneş'i 'gülümserken' yakaladığı fotoğrafı paylaştı.

ABD Uzay ve Havacılık Dalı'na (NASA) bağlı Güneş Dinamikleri Gözlemevi, Güneş'in yüzeyinde 'gülümseme'ye benzeyen görüntüyü yakaladı. Sosyal medya hesabından yapı-

lan paylaşımında, "Bugün, NASA'nın Güneş Dinamikleri Gözlemevi Güneş'i 'gülümseyerek' yakaladı. Ultraviyole ışığında görülen güneş üzerindeki bu koyu lekeler, koronal delikler olarak bilinir ve hızlı güneş

rüzgarının uzaya taşıdığı bölgelerdir" ifadeleri kullanıldı. NASA'nın Güneş Dinamikleri Gözlemevi (Solar Dynamics Observatory-SDO), 2010 yılından beri Güneş'i gözlemleyen bir NASA misyonudur.

75 YILDIR TERS SERGİLENİYOR

HOLLANDALI ressam Piet Mondrian'ın 1941'de yaptığı tablosu 'New York 1'in yaklaşık 75 yıldır baş aşağı olarak ters sergilendiği ortaya çıktı. Almanya'da bugün ziyaretçilerin beğenisine sunulacak eserin değer kaybına uğraması için ters sergilenmeye devam edileceği belirtildi.

Hollandalı soyut sanatçı Piet Mondrian'ın kırmızı, sarı, siyah ve mavi yapıpkan bantlardan oluşan New York 1 adlı eserinin yaklaşık 75 yıldır çeşitli müze ve galerilerde ters sergilendiği ortaya çıktı.

Keşfi yapan Kütürör ve Sanat Tarihçisi Susanne Meyer-Büser, İngiliz gazetesi Guardian'a açıklama yaparak bu yılın başlarında sanatçının bir sergisi için araştırma yaparken hatayı fark ettiğini belirtti. Meyer-Büser, tablonun 'düz halinde' sık kullanılan yatay sarı, siyah ve mavi çizgilerin tablonun yukarı bölümünde olduğuna dikkat çekerek başaşağı asılan tabloda bu durumun tam tersi olduğunu vurguladı.

PEYGAMBER MESLEĞİ TERZİLİK



Meslek, insanın yaşamını sürdürülebilirliği için yaptığı ve genellikle yoğun bir eğitim ve çalışma gerektiren sürecin sonunda kişilerin kazandığı unvanıdır.



Yonca ORTAN

hem erkek ve hem kadın elbise dikimleriyle uğraşan erkek terziler de vardır.

İLK TERZİ OLAN PEYGAMBER

Mesleği terzilik olarak

bilinen Peygamber Hzetü'l İdris (a.s.)'dır. İlk kez, iğne ile dikiş diken ve ilk defa elbise dikiş giyen de Hzetü'l İdris (a.s.)'dır. Ondan önceki insanlar, hayvanların derilerini giyerlerdi. İnsanların güzel görünme ve dikkatleri üzerine çekme arzu ve istekleri daha iyi ve daha güzel arama çabaları ile iyi giyim deyimini ortaya çıkıyordu.

Daha iyi ve güzel arama duygusuna yipranan eskiyeşen giysinin yerine aynımsı değil de farkımsı edinme isteği ile moda olayı başlamıştır.

AVRUPA'DA TERZİLİK

Teknolojik gelişmeler sonucunda Avrupa'da giyim ve kuşamda yenilikler başladı. Modernleşme çağı olarak adlandırılan yeni dönemde giyim önemli bir yer edindi. Yapılan yenilikler, giysi modellerinin kalıplarında üretiminde, dikişmesinde kullanıldı. Giyim sektöründe üretilen bilgiler kuramsal yaşamlara dönüştürüldü. Özellikle bu alandaki buluşlar kuramsal bilgiye tamamlanmış kılaphlara, yaşamlara dönüştürüldü bu bilgiler, Terzi Mekleplerinde (Akademilerinde) satıldı.

OSMANLI'DA TERZİLİK

Terzilik mesleği Osmanlı'nın son dönemlerinde itibaren mekellepi oldu. Melteci başını ile bitirenlere "gahadetname" verildi. Osmanlılarda ilk Terzibaşı Zâgânos Paşa adıyla kayıtlarda yer alıyor. Osmanlıda zamanla bu meslek de gelişerek yaygınlaştı. Ancak her isteyen yerde erbabi her istediği yerde dikişan açamadı. İstediyi yere de yetiştiremedi. Daha önce yasagidığı mahallin inamında ve çalgidığı bölgelerde Lonca Teşkilatı'ndan (meslek karuluğu) referans getirmek zorundaydı. Yani Osmanlı'da bogluk ve bağbogluk yoktu. Bu yüzden mahalleler hem insan, hem de çevre açısından temiz kaldı.

MODERNLEŞME SÜRECİNDE OSMANLI'DA TERZİLİK

Modernleşme olgusu, varlığını ve gelişimini teknolojik buluşlara, atımlara, girişimlere, yeniliklere borçludur. Osmanlı'da, Mesrutiyet'in ilk yıllarına kadar, Batılı giymeye uygun giysi denir. Dikiş, kuşamlaı bilgidikten sonra, kesilen paraların birbirine eldenmesi, onların birbirine uydurulması idi. Dikiş kendi başına ihtisas isteyen bir sanattır. İhtisas isteyen de daha mühimdir. Biçki ve dikişten sonra terzilik mesleğinin içinde bulunan prova etme işi de çok önemlidir. İlk zamanlar erkek ve kadın elbiselerini aynı terziler dikerlerdi. Günümüzde genel olarak erkek ve bayan terzileri ayrıldı. Bazı yerlerdeyse



Mercedes-Benz İcra Kurulu Başkanı Şükrü Bekdikhan

KLASİK OTOMOBİL TUTKUNLARI CUMHURİYET'İN 99'UNCU YAŞINI KUTLADI

CUMHURİYET Rallisi, bu yıl da 28-29 Ekim tarihleri arasında düzenlendi. Cumhuriyet Bayramı coşkusunu yaşatmak için düzenlenen ralli iki gün boyunca klasik otomobil tutkuncularını bir araya getirdi. Düğ Çırağan Palace Kempinski İstanbul'dan start alan Mercedes-Benz Cumhuriyet Rallisi,

bugün Sait Halim Paşa Yalı'sı'nda start alarak Acıbadem'de sona eriyor. Mercedes-Benz Cumhuriyet Rallisi, dünya standartlarındaki ralli organizasyonu ile 190 kişilik katılımcı ve bir o kadar sayıda da teknik destek ekibi ile üç gün boyunca İstanbul'da klasik araba şöleni yaşatacak.

'MUSTAFA KEMAL ATATÜRK'ÜN İLK ARACI MERCEDES OLARAK BİLİNİYOR'

YARISLAR öncesi konuşan Mercedes-Benz Otomotiv İcra Kurulu ve Otomobil Grubu Başkanı Şükrü Bekdikhan; "Cumhuriyetimizin 100. yılına bir kala, hepimizin Cumhuriyet Bayramı'nı en içten dilekleriyle kutluyoruz. Mercedes-Benz Cumhuriyet Rallisi'ne hepimiz hoş geldiniz. Bildiğiniz gibi Klasik Otomobil Kulübü'nün değeri ile son 7 yıldır ünü sınırlanmış aşan Mercedes-Benz Cumhuriyet Rallisi'nin Cumhuriyet Bayramı coşkusunu, bir hoşluk da biz ekleyerek paylaşmak için düzenliyoruz. Mercedes'in Cumhuriyet tarihinde çok özel bir yer var. 1924 - 1929 yılları arasında üretilen Mercedes'in Simdelifingeni modeli, aynı zamanda Cumhuriyetimizin Kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün ilk kullandığı araç olarak biliniyor. Bu bizim için paha biçilmez bir gurur kaynağı. Bu vesileyle bizleri bizlere armağan eden başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere him silah arkadaşla-



rını ve aziz şehitlerimizi de rahmetle ve minnetle anıyoruz. Mercedes-Benz Cumhuriyet Rallisi, dünya standartlarındaki ralli organizasyonu ile üç gün boyunca İstanbul'da klasik araba şöleni yaşatacak. Kadın sürücülerin rallilerde katılımının artmasından büyük gurur duyuyoruz. Bu sene toplam 190 katılımcının 80'i kadın sürücüler. Mercedes-Benz olarak dünyanın dört bir yanında kadınlara cesaret ve ilham vermeyi amaçladığımız "She's Mercedes" platformu kapsamındaki "She's Mercedes" özel ödülü de organizasyon sonunda sahibiyile buluşacak. Tüm yarışmacılara başanlar diliyoruz" dedi.



TİTANİK ENKAZININ YAKININDAKİ SİNYAL SESİNİN GİZEMİ ÇÖZÜLDÜ

Titanik'in 1912'de battıktan sonra Kuzey Atlantik Okyanusu'ndaki enkazının yakınında ilk kez 1998'de duyulan ses sinyalinin gizemini OceanGate dalgıçları çözdü.



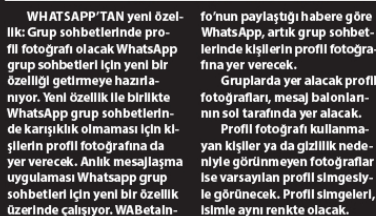
1998'DE dalgıç yapan dalgıçlardan Paul Henry Nargeolet, enkazın bulunduğu yerin yakınında gizemli bir sesin sinyali kaydetti.

Sonraki başka bir gemi enkazının göstergesi olabileceği düşünüldü. 24 yıl sonra araştırmacılar, sinyalin deniz hayvanları, mercanlar, istakozlar ve balıklar açısından zengin bir sualti ekosisteminden kaynaklandığını keşfettiler.

Keşfin inanılmaz görüntüleri, bölgenin bir dizi deniz yaşamıyla dolu olduğunu gösteriyor.

North Carolina Wilmington Üniversitesi'nde araştırmacı profesörü olan Dr. Steve W. Ross, "Daha önce bilinmeyen bu ekosistemden kaynaklandığını keşfettiler. Keşfin inanılmaz görüntüleri, bölgenin bir dizi deniz yaşamıyla dolu olduğunu gösteriyor."

WHATSAPP'TAN YENİ ÖZELLİK: GRUP SOHBETLERİNDE PROFİL FOTOĞRAFI OLACAK



WhatsApp'tan yeni özellik: Grup sohbetlerinde profil fotoğrafı olacak WhatsApp grup sohbetleri için yeni bir özellik geliştirilmeye başlandı. Yeni özellik ile birlikte WhatsApp grup sohbetlerinde karşılıklı olmaması için kişilerin profil fotoğrafına da yer verecek. Anlık mesajlaşma uygulaması WhatsApp grup sohbetleri için yeni bir özellik üzerinde çalışıyor. WABetaIn-

fo'nun paylaştığı habere göre WhatsApp, artık grup sohbetlerinde kişilerin profil fotoğraflarına yer verecek. Gruplarda yer alacak profil fotoğrafları, mesaj balonlarının sol tarafında yer alacak. Profil fotoğrafı kullanmayan kişiler ya da gizlilik nedeniyle görünmeyen fotoğraflar ise varsayılan profil simgesiyle görünecek. Profil simgeleri, isimle aynı renkte olacak.

30.Yıl Proje albümünde doksanlara damgasını vuran SÜRPRİZLER VAR

Müzik dünyasının romantik prensi. Doksanların pop müzik hitlerine imza atan bir müzisyen. Suat Suna, 30.Sanat Yılında içinde doksanlara damgasını vuran hit şarkıların güncel sound'larla hazırlanmış versiyonları ve düetler içeren bir albüm hazırlıyor.

Projenin ilk iki şarkısı sınıfı geçti ve yeni neslin beğenisini kazandı. 2023 yılında projenin tamamı yayınlanacak. Dört gözle bu proje albümü beklerken Suat'tan projeli hakkında bilgi aldık.

"OTUZ YIL ALBÜMÜ OLSUN DEDİK"

Bu albüm esasında 25.yıl albümüm olarak başlayıp 30'a doğru dönmüş bir iş. Tabii bunun içerisinde iki buçuk senelik pandemi süreci de her şeyi etkiledi. Psikolojileri bozdu, sanatçı arkadaşlarımızla bu düet projesinde bir araya gelemedik o süreç içerisinde. Ben kendime bir albüm yaptığımda çok daha hızlı toparlayabiliyorum bazı şeyleri ama işin içine birçok sanatçı arkadaşım da girince haliyle o zaman biraz daha herkesin takvimine ve saatine uymak zorunda kalınıyor. Bana uyan gün başkasına uymuyor veya tam tersi. Sonrasında işlerin de yoğunluğu oldu, herkesin özellikle pandemiden sonra hayatı hareketlendi birdenbire. Dinleyiciler de bence sanatçıları ve şarkı dinlemeyi özlemişlerdi. O yüzden ben de bari gecikmişken proje otuzuncu yıl albümü olsun, otuza gitsin 28-29. yıl albümü yapacağıma bari 30 diyelim de bu iş daha anlamlı olsun diye düşündüm.



Doç. Dr. Michael KUYUCU

herkesin çok hoşuna gidiyordu. Fatma'nın bir dinamikmi de var. Beklenmedik bir ikili olduk.

"ALBÜME YER ALAN ŞARKILAR DOKSANLARIN HIT ŞARKILARI"

Projedeki son şarkının da kaydını tamamladık, nihayet artık tamamladık diyebiliriz hepsini. Çok iyi sanatçı dostlarımız var. Yıldız Tilbe var, Yaşar var, Işın Karaca var, Ferhat Göçer var, benim canım arkadaşım İpek Acar var. Çok sürpriz bir işimiz var esasında onu şarkıcı olmayan fakat sesi çok hoş olan ve insanların çok sevdiği bir komedyen arkadaşımız var onunla seslendirdim. Öyle bir sürprizimiz de var. Her şarkı birbirinden kıymetli oldu bence. Albümde "Zor Bulursun" var, "Hasret Fenerleri" var, "Sensiz Kaldım" var, "Son Bir Defa" var. Yıldız Tilbe ile "Zor Bulursun"u söyledik ben inanılmaz ses getireceğine inanıyorum. Çok güzel bir versiyon oldu. "Hasret Fenerleri" şarkımı Ferhat Göçer'le söyledik. "Ansızın Çektin Gittin"i Işın Karaca ile söyledik. Hakikaten güzel oldu. İyi bir proje oldu. Benim 30 yıllık kariyer albümüne yakıştı diyebilirim. Çok uğraştık evet biraz geçtik ama geç olsun güc olmasın derler. Gerçekten böyle bir durum oldu.

Albümü mutlakla 2023 yılının ilkbahar aylarında piyasaya sunmak istiyorum. Mart nisan gibi. Benim 30.yıl albümüm olarak plağın da piyasaya sunmak istiyorum. Bu bir arşiv albümü çünkü. O sırada çıkacağım yeni video klippe beraber albümü de sunmuş olacağız. En az iki tane daha yıl albümün bundan sonra üç tane video klipi bu albümün hak ettiğini düşünüyorum.

"İYİ ŞARKI HER ZAMAN İYİ ŞARKIDIR"

Bu şarkılar insanların hatıralarında gençliklerinde var. Şu anda bizimle yaşatılan herkesin hayatına dokunmuş şarkılar. Sosyal medyada artık dinleyenlerin ve takip edenlerin yaşlarının ortalamalarını da görebiliyoruz. "Aramızda Uçurumlar" şarkısı 13-17 yaş grubundan çok ciddi bir ilgi gördü. Bu aslında benim için çok önemli. Ben bu şarkıyı yazalı neredeyse 30 sene olmuş. Bundan iki kuşak önce diyebilirim. Belki hatta üç kuşak önce çok sevilmiş bir şarkı. Demek ki iyi bir şarkının kuşakla dönemle hiçbir şey ile alakası yok. İyi şarkı her zaman iyi şarkıdır. Ben bunu görüyorum.

"ARAMIZDA UÇURUMLAR" 3. ALBÜMÜN KENARDA BEKLEYEN ŞARKISIYDI"

Yapımcım Bülent Seyhan'la oturduk konuştuk şarkıların bir iki tanesini insanlara sunalım en azından projenin de ön habercisi olsun. Arayı da bu kadar uzun vermemiş oluruz dedim. Projede ilk yayınlanan "Aramızda Uçurumlar" da da şöyle bir hikâye var: Benim 1995 yılında çıkarttığım "Hasret Fenerleri" albümünde vardı o şarkı. "Aramızda Uçurumlar" o albümümün en sevilen şarkılardan biri olmuştuk. Video klip çekmek nasip olmamıştı o zaman. Çünkü aynı albümde "Hasret Fenerleri" ve "Yalan Değil" vardı onlar kliplenmişti. Bu şarkı böyle her köşede kalmıştı. Sosyal medya paylaşımlarında şarkı çok güzel, keşke klipi de olsaydı gibi çokça eleştirili alıyordu. Ben de şarkıya olan borcumu ödemek istedim. Fatma Turgut ile olan düeti kime dinletsem

GENCLERE NE VERİYORUZ Kİ NE BEKLİYORUZ?

Kültüre ve sanata bu seviyede bakan bir ülkenin gençliğinin müzikal zevkinin çok yukarda olmasını beklememek lazım. Eğitim her anlamda çok önemli. Bu konuda iyi bir eğitime ihtiyacımız var. O yüzden ben gençleri suçlamıyorum asla. Yani biz gençlere ne veriyoruz da ne bekliyoruz? Ben öyle bakıyorum esasen. Niye şimdi herkes 90'ları seviyor mesela, bu işe başladığımızda 90'ların başında bizim ölümlüde çok harika rol modelleri vardı. Kayahan vardı kariyerinin zirvesinde, Sezen Aksu vardı Onno Tunç'la beraber en güzel müzikleri yaptıkları dönemdi. Nilüfer vardı yine yanında Bugra Uğur'la Kayahan'la ve Onno Tunç'la birlikte. Bakıyorsun Garo Mafyan'ın sektörde önemli şeyler yaptığı zamanlardı doksanlar, yani örnek alacağımız müzisyen abilerimiz ablalarımız vardı. Bunlar bizim gibi arkadan gelen ve bu işe

yükseliş var. Bizim ülkemizde de plaklar belirlirli bir sayıda basılmaya başladı nihayet. Ben esasında bu dönüşümlerin bu evrimlerin bir süreye ihtiyacı olduğunu düşünüyorum. Mesela yine hatırlarsınız kasetten sonra CD çıktığında insanların CD'ye alışması bir on sene sürmüştü. Kaset bitti tamamen CD'ye döndü sektör. Zaten ben teknolojinin evrilmesine hep şöyle bakıyorum, eğer otomobillerin içinde o teknoloji varsa o iş oturmuştur. Dikkat ederseniz arabalarda kaset çalar vardı sonra cd çalara döndü. Önce ikisi birden oldu sonra kaset bitti CD başladı. CD'yi de bitirdiler şimdi tamamen mp3 her şey. Demek ki sektör oturmaya başladı. Şimdi geriye kaldı bunu paraya dönüştürmek. Dinleyicilerin müziği bedava dinlemeyi de düşünmesi lazım. Çünkü bu çok büyük emek verilen ve maliyetli bir iş, bunu bedava elde etmeye çalışmak güzel ama her şey bedava elde edilirse bir zaman sonra bu iş yapılamaz hale gelecek. Bunu da düşünmek lazım. Ne olursa olsun müziğe katkı sunmak lazım yani dinleyicinin şarkıya ufak da para vermeyi olarak görmesi dinlediği olsa bir hak lazım.

SEKTÖR OTURMAYA BAŞLADI GERİYE BUNU PARAYA ÇEVİRMELİ KALDI

Günümüzde plak talebinde enteresan bir



'Deniz Seki ve İskender Paydaş ile beraber klipte rol aldık'

İSKENDER Paydaş'la yaklaşık otuz yıla varan bir dostluğumuz var çok şey paylaştık. Kayahan abi ortak paydamızdı. İkimizde onun oğulları gibiydik. Çok fazla vakit geçirdik hayatımızda çok şey paylaştık. İyi günlerimizi, kötü günlerimizi her zamanımızı beraber geçirdik. O benim aranjmanlarımı emanet edebileceğim Türkiye'de bir iki kişiden biri. Benim kariyerimde İskender Paydaş'ın önemli bir yeri var. Bu yüzden projenin ikinci şarkısı "Yalan Değil" in orijinal versiyonunu da onunla yaptığımız. Yıllar sonra yaptığımız düet aranjmanını da yine onun yapması benim için önemliydi. Bu şarkıda Deniz Seki ile çalışmamızı İskender tavsiye etti. Kayıt yaparken

onlar birlikte bir albüm yapıyorlardı. Ben de "Yalan Değil"i kiminle söyleyelim sence? diye ona danıştımda o "Deniz Seki ile olabilir, bu aralar da çalışıyoruz dedi. Ben de zaten çok severim Deniz'i ve projede "Yalan Değil"i onunla yorumladık. Şarkının videosunda da İskender'e bari sen de ol videoda, bu böyle bizim unutmayaacağımız bir an olsun dedim. En azından yıllar sonra bile dönüp baktığımızda ya ne iyi yapmışız bunu böyle yaparak diyelim hadi hep beraber bir klip çekelim dedim ve klipte Deniz Seki ve İskender Paydaş, ben üçümüz birlikte yer aldık. Herkes birbirine yakıştı klipte. Proje tam hayal ettiğimiz gibi gidiyor diyebiliriz aslında.

